

**UTBILDNING**

**I**

**SEKRETARIATET**

**2018**

Detta material ska användas för utbildning av matchsekretariatets funktionärer.

För att få tjänstgöra i sekretariatet som sekreterare, assisterande sekreterare, tidtagare eller   
24-sekunderstidtagare i seriematcher arrangerande av Svenska Basketbollförbundet krävs förbundsfunktionärslicens.

Materialet är uppdelat i fyra delar, *UTRUSTNING, SEKRETARIATET, PROTOKOLLET* och *DOMARTECKEN* där materialet är hämtat ur FIBA:s utrustningsmanual 2018, FIBA:s spelregler 2018 samt Svenska Basketbollförbundets Officiella Spelregler 2018 för hur matchprotokoll i basketboll ska föras.

Numreringen i varje del av detta material är motsvarande numrering, eller paragrafnummer, som finns i ovan nämnda trycksaker.

Till detta material har primärt de delar av paragraferna som är relevanta för sekretariatet hämtats från ovan nämnda trycksaker.

I detta material benämns spelare, coacher, funktionärer med flera som ”han” och vi vill förtydliga att detta endast har gjorts av praktiska skäl.

Fastställd av Svenska Basketbollförbundets Domarkommitté april 2019.

**© Svenska Basketbollförbundet**

# UTRUSTNING

**8 - MATCHKLOCKA.**

8.1

I Svenska Basketbollförbundets tävlingar skall matchklockan, **Figur 1**:

* Vara en digitalt nedräknande klocka med automatisk signal som ljuder vid varje spel-periods slut så snart displayen visar 00:00.
* Visa kvarvarande tid i minuter och sekunder samt, under minst den sista spelminuten, även 1/10-dels sekunder.
* Vara så placerad att den är väl synlig för alla, inklusive åskådare.

8.3

Domarna skall med domartecken starta matchklockan, vilket samtidigt också görs av tidtagaren.

**9 - RESULTATTAVLOR.**

9.2

En manöverenhet för resultattavlorna skall finnas för tidtagaren och en separat manöverenhet för den assisterande sekreteraren och dessa manöverenheter får inte bestå av PC-tangentbord. Felaktiga data skall snabbt kunna korrigeras via manöverenheterna, som skall vara försedda med back-upminne för minst 30 minuter.

9.3

Resultattavlorna skall visa:

* Digitalt nedräknande matchklocka.
* Poäng gjorda av respektive lag, och i förekommande fall, sammanräknade poäng gjorda av varje enskild spelare.
* Spelarnummer för varje spelare, siffrorna 0, 00 samt 1 till 99.
* Spelarnas efternamn.
* Namn på båda lagen.
* Antalet foul gjorda av varje enskild spelare, från 1 till 5.

Femte foulen skall markeras med röd eller orange färg.

Antalet foul kan visas med fem separata signaler eller en sifferdisplay med minimum 135 mm höjd.

Femte foulen kan dessutom visas genom en långsamt blinkande signal (1Hz) under 5 sek.

* Antalet lagfoul från 1 till 5, ytterligare räkning skall inte ske.
* Spelperiodens nummer från 1 till 4, samt E för att markera förlängningsperiod/-er.
* Antalet tagna time-out per halvlek, från 0 till 3.
* Vilket lag som har rätt till inkast vid nästa uppkasttillfälle enligt regeln om alternerande bollinnehav.
* En klocka för tidtagning av time-out, om möjligt.

Matchklockan får inte användas för time-out-tidtagning.

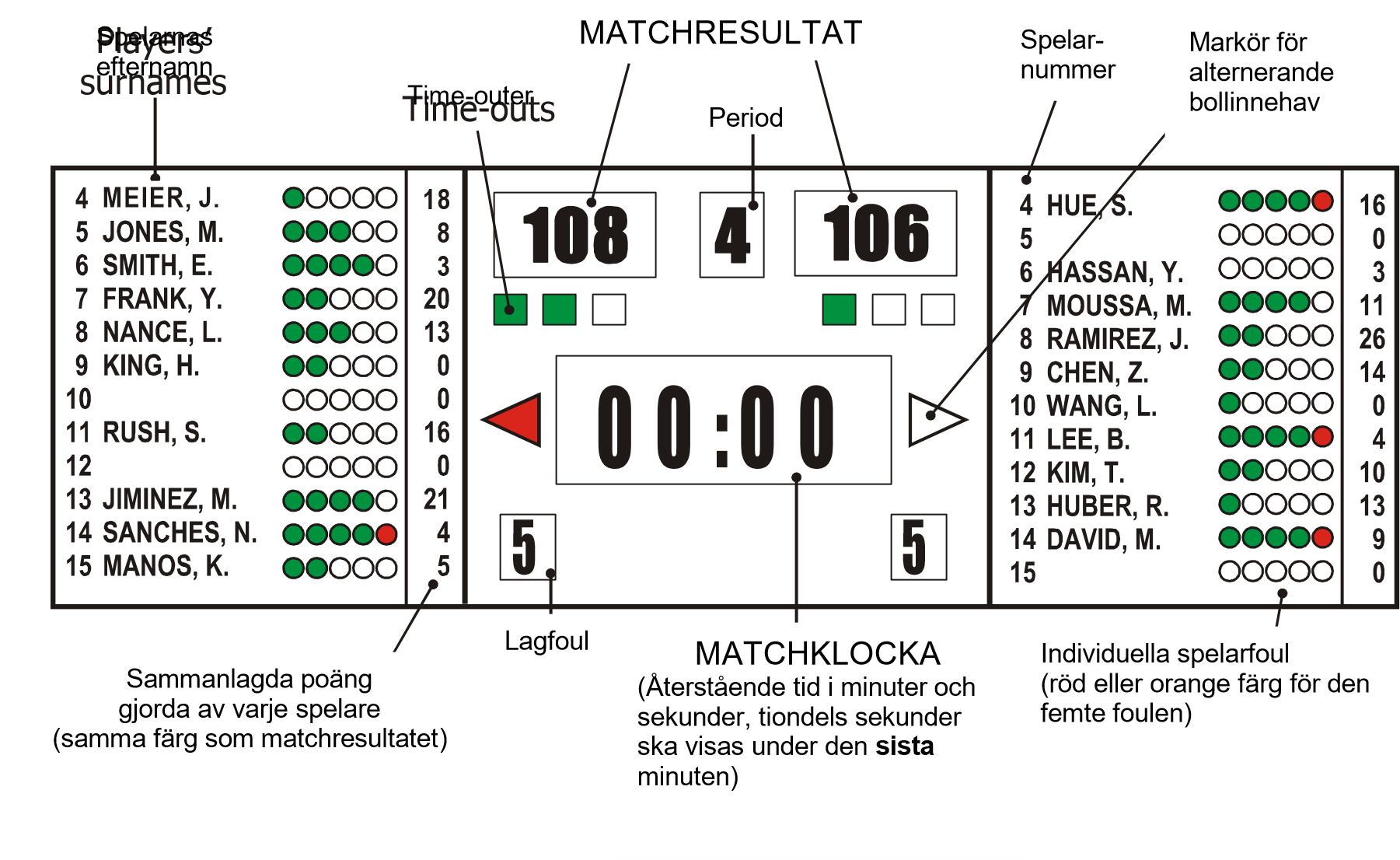
* Eventuell markering för vilket lag som har rätt till inkast vid nästa uppkasttillfälle enligt regeln om alternerande bollinnehav.

Denna markering måste finnas vid sekreterarbordet.

9.4

I nivå 1 och 2-tävlingar:

* Resultattavlans displayer skall vara i starkt kontrasterande färger.
* Displayens bakgrund skall vara reflexfri.
* Siffror för matchklocka och resultat bör ha en minsta höjd av 30 cm och minsta bredd av 15 cm.
* Siffror för lagfoul och spelperioder bör ha en minsta höjd av 25 cm och minsta bredd av 12,5 cm.
* Resultattavlans matchklocka och resultat samt 24-sekundersanläggningens displayer skall ha ett minsta fritt siktfält på 130 grader.



## Figur 1

**10 - TJUGOFYRASEKUNDERSANLÄGGNING.**

10.1

24-sekundersanläggningen skall ha:

* En separat manöverenhet för 24-sekunderstidtagaren med en mycket kraftig, automatisk signal som ljuder då 24-sekundersperioden är slut och displayen visar noll (0).
* Displayenheter med digital nedräkning som visar tiden i sekunder.

10.3

24-sekundersanläggningen skall:

* Kunna startas från 14 sekunder respektive från 24 sekunder.
* Kunna stoppas i nedräkningen, varvid displayen visar kvarvarande tid.
* Återstartas från den tid då den stoppats.
* Om så är nödvändigt, inte visa någon tid.

10.4

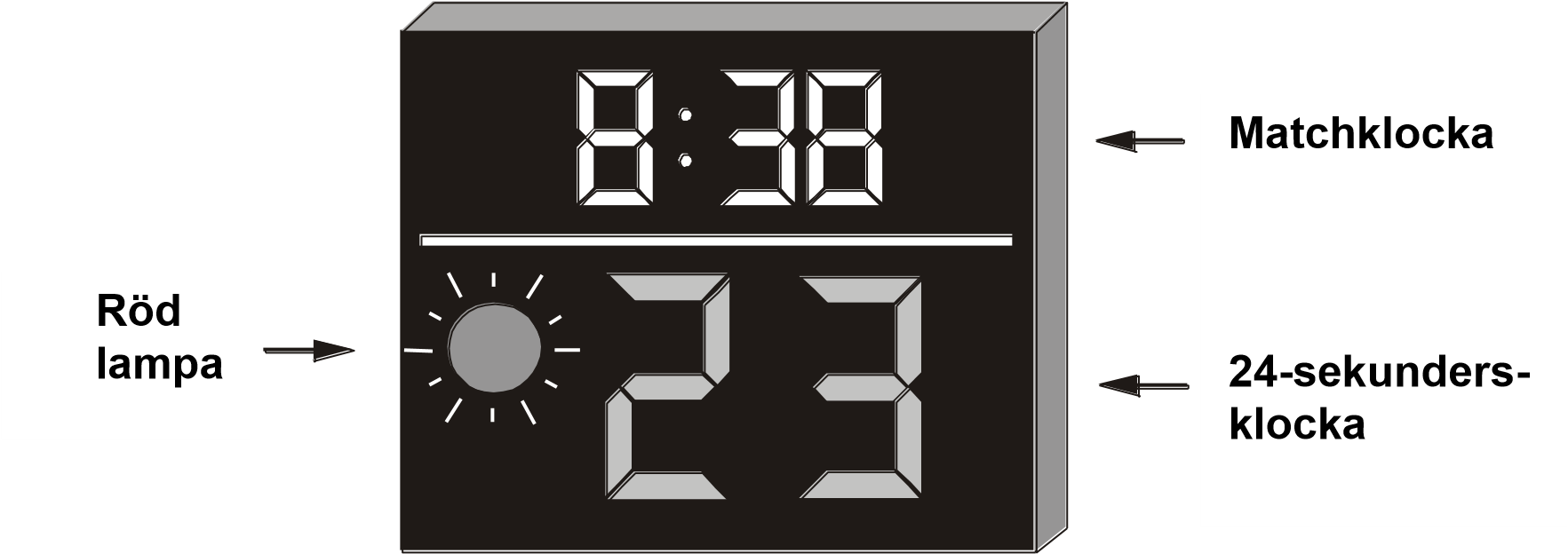
24-sekundersanläggningen skall vara kopplad till matchklockan, så att:

* När matchklockan stoppas skall även 24-sekundersanläggningen stoppas.
* När matchklockan startas skall det vara möjligt att starta 24-sekundersanläggningen manuellt.
* När 24-sekundersanläggningen stoppas och dess signal ljuder skall matchklockan fortsätta och kunna stoppas, om så behövs, manuellt.

10.5

24-sekunderanläggningens displayenhet, **Figur 2**, tillsammans med en till matchklockan synkroniserad matchtid och en röd lampa skall:

* Monteras på vardera korgställningen minst 30 cm över och bakom stoppbrädan, alternativt monterade hängande från taket.
* Ha röd färg på siffrorna för 24-sekundersräkningen och gul färg på siffrorna för matchtiden.
* Ha 24-sekunderssiffror som är minst 23 cm höga och som är högre än siffrorna som visar matchklockans tid.
* För nivå 1-tävlingar ha visning åt 3 eller 4 håll från vardera enheten, väl synliga för alla inblandade i matchen inkl. publiken.
* Ha en högsta vikt för enheten som ej överstiger 60 kg.
* Uppfylla normerna enligt DIN 18032-3 beträffande tålighet mot träffar från bollar.
* Vara kompatibel mot de lagstadgade krav som respektive land har beträffande elektromagnetiska installationer.



## Figur 2

**11 - SIGNALER.**

11.1

Det skall finnas minst 2 olika ljudsignaler med klart olika och mycket starkt ljud.

* En signal för tidtagaren och sekreteraren, som skall ljuda automatiskt när tiden för en spelperiod är slut.

Signalen skall kunna användas manuellt av tidtagaren och sekreteraren när de skall påkalla domarnas uppmärksamhet.

* En signal för 24-sekunderstidtagaren som skall ljuda automatiskt när tiden för en 24sekundersperiod är slut.

11.2

Båda signalerna skall vara tillräckligt kraftiga för att lätt uppfattas, även om publiken är mycket högljudd, och signalen skall maximalt ha ljudvärdet 120 dBA mätt en meter från ljudkällan. Det rekommenderas bestämt att signalerna är anslutna till arenans högtalarsystem.

**12 - SPELARFOULSKYLTAR.**

De fem skyltar som sekreteraren skall använda skall:

* Ha vit bakgrundsfärg.
* Ha siffror minst 20 cm höga och 10 cm breda.
* Vara numrerade från 1 till 5, med siffrorna 1 - 4 svarta och 5 röd.

**13 - LAGFOULSMARKERINGAR.**

13.1

De två lagfoulsmarkeringarna som skall användas av sekreteraren skall:

* Vara röda.
* Vara minst 35 cm höga och 20 cm breda.
* Vara väl synliga för alla inblandade i matchen, inkl. publiken.

De skall placeras på vardera kanten av sekretariatsbordet.

* Markera att ett lag spelar med tillämpning av lagfoulsregeln.

13.2

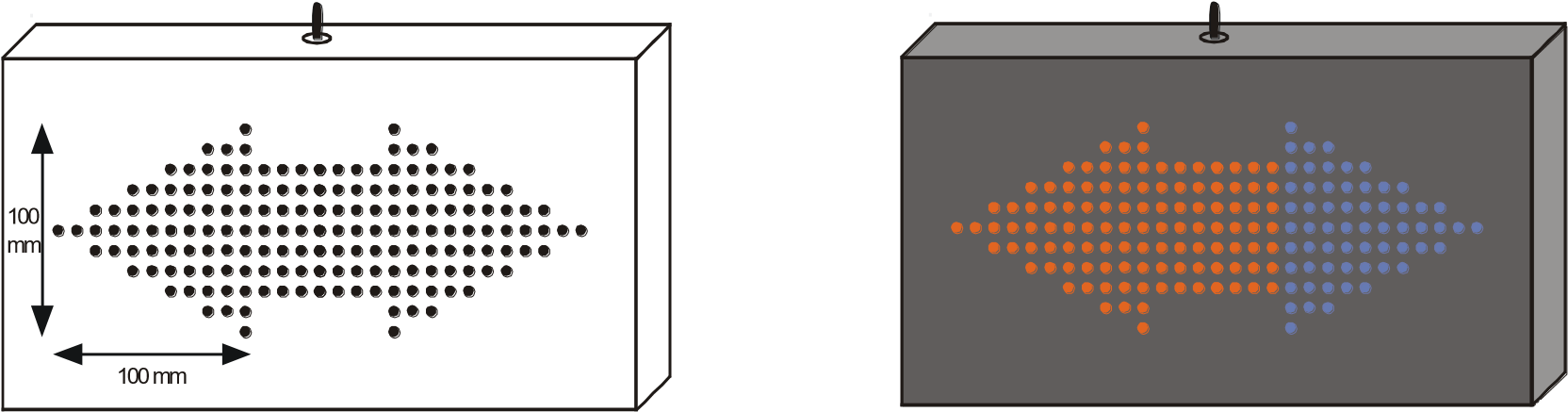
Elektrisk eller elektronisk anordning får användas, men de skall uppfylla ovanstående bestämmelser.

**14 - ALTERNERANDE BOLLINNEHAVSANORDNING.**

Alternerande bollinnehav skall visas genom en anordning, **Figur 3**, som sköts av sekreteraren.

Denna anordning skall:

* Ha en pil med minsta höjd och längd av 10 cm.
* Ha en display som med klar röd färg visar riktningen för det alternerande bollinnehavet.
* Vara placerad i mitten på sekretariatsbordets främre kant och vara väl synlig för alla inblandade i matchen, inklusive. åskådare.

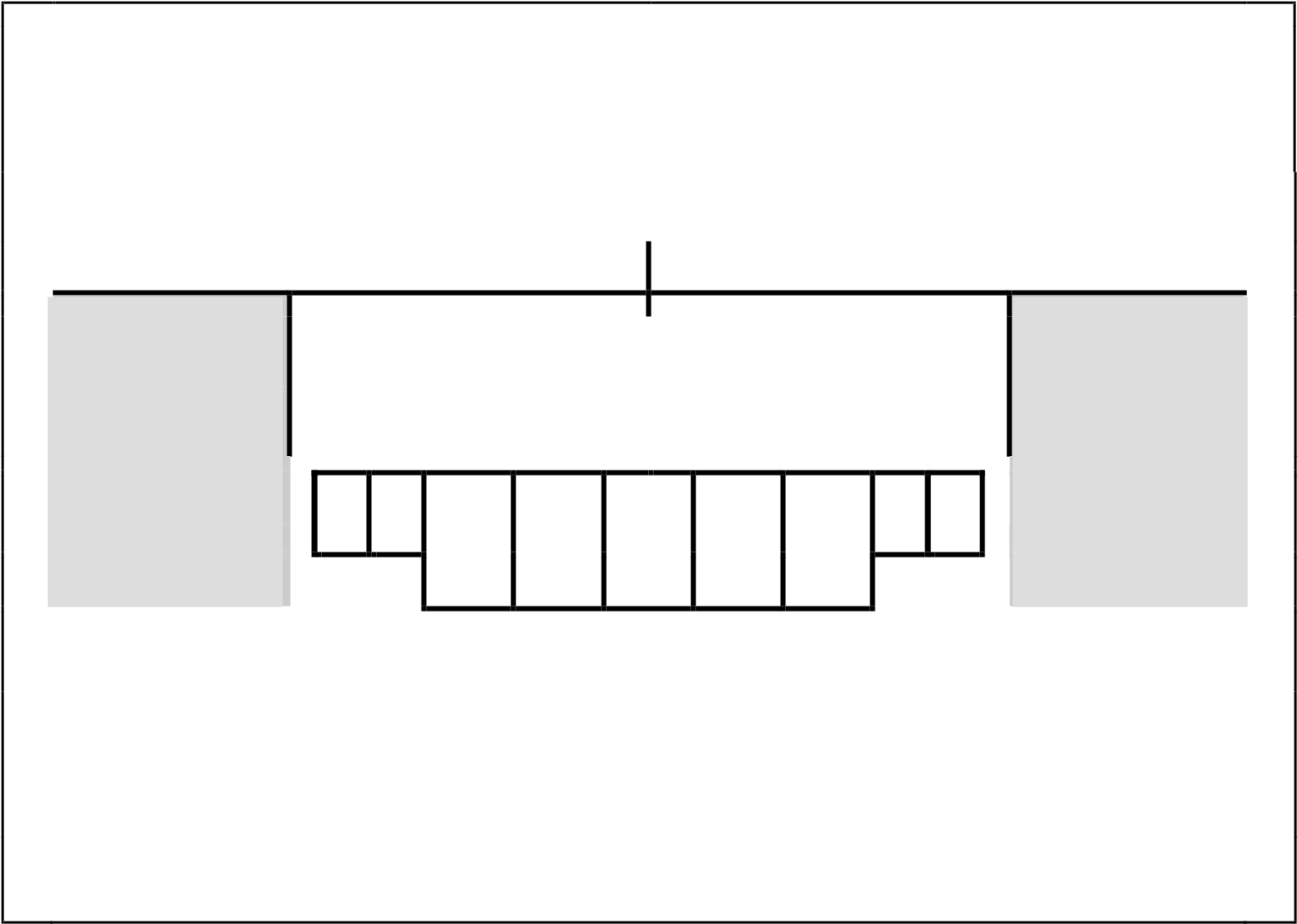


**Figur 3**

# SEKRETARIATET

* 1. **- SEKRETARIATSBORD, LAG- OCH BYTESBÄNKAR.**

1 = 24- sekunderstidtagare. 4 = Sekreterare  
 2 = Tidtagare 5 = Biträdande sekreterare  
 3 = Kommissarie



**Spelplan**

**X**  **X 1 2 3 4 5 X**  **X Lagbänks-**

**Sekretariatsbord**

Sekretariatsbordet och dess stolar måste vara placerade på en

plattform.

Speaker och/eller statistikpersonal (om närvarande) kan vara. placerade vid sidan av och/eller bakom sekretariatsbordet.

**Figur 4** - **Sekretariatsbord, lag- och bytesbänkar**

**4 - LAGEN.**

4.1.1

En spelare är spelklar då han har tillstånd från administrerande förbund att spela för en bestämd förening.

Åldersgränser kan förekomma i vissa tävlingar.

4.1.2

En lagmedlem har rätt att spela då han före matchstart har skrivits in i matchprotokollet och så länge han ej diskvalificerats eller begått fem (5) foul.

4.1.3

Under en match är en lagmedlem:

* Spelare, då han befinner sig på planen och har rätt att spela.
* Avbytare, då han ej befinner sig på planen men har rätt att spela.
* Utfoulad, då han begått fem (5) foul och ej längre har rätt att spela.

4.1.4

Under en spelpaus betraktas alla lagmedlemmar, som har rätt att spela, som spelare.

4.3.1

Lagmedlemmarnas speldräkt skall bestå av:

* Tröjor i samma dominerande färg, både på fram- och baksidan som byxorna.

Alla spelare måste ha tröjan instoppad i byxan under matchen.

Helkroppsdräkter får användas.

* Byxor i samma dominerande färg, både på fram- och baksidan som tröjorna.

Byxorna måste sluta ovanför knäet.

* Strumpor i samma dominerande färg för lagets samtliga lagmedlemmar.   
  Strumporna skall vara synliga.

4.3.2

Varje lagmedlems tröja skall på fram- och baksidan vara försedd med tydliga enfärgade siffror, vars färg skall stå i kontrast mot tröjans. Siffrorna skall vara väl synliga, och:

* På baksidan skall de vara minst tjugo (20) cm höga.
* På framsidan skall de vara minst tio (10) cm höga.
* Siffrorna skall vara minst två (2) cm breda.
* Lagen skall använda siffrorna noll (0), noll-noll (00) och ett (1) till nittionio (99).

Nationella förbund kan tillåta andra nummer med maximalt två (2) siffror.

* Spelare i samma lag får inte använda samma nummer.
* Reklam eller logos får inte placeras närmre än fem (5) cm från siffrorna.

4.3.3

Lagen måste ha minst två (2) uppsättningar tröjor, och:

* Först nämnda lag i spelprogrammet, hemmalaget eller lag A, skall använda ljusa, helst vita, tröjor.
* Det andra laget i spelprogrammet, bortalaget eller lag B, skall använda tröjor i mörka färger.
* Om de två lagen är överens, kan de byta tröjfärg.

1. **- UPPKAST OCH ALTERNERANDE BOLLINNEHAV.**

12.1.1

**Uppkast** sker när en domare vid start av den första perioden kastar upp bollen i mittcirkeln mellan två (2) motståndare.

12.1.2

**Hållen boll** inträffar när en eller flera spelare ur olika lag har en eller båda händerna så stadigt på bollen, att ingen av dem kan få bollkontroll utan att använda otillåten hårdhet.

* 1. **Uppkastsituationer**

En uppkastsituation uppkommer när:

* + - Hållen boll döms.
    - Bollen lämnar spelplanen och domarna är osäkra eller oense om vilken spelare som sist berörde bollen.
    - Båda lagen gör en överträdelse vid ett misslyckat sista eller enda straffkast.
    - En boll i spel fastnar mellan ringen och stoppbrädan (undantag: mellan straffkast samt efter ett sista eller enda straffkast som följs av inkast vid inkastlinjen på lagets främre planhalva).
    - Bollen blir död och inget lag har kontroll över bollen eller har rätt till den.
    - Lika bestraffningar för båda lagen kvittas, inga andra bestraffningar återstår att administrera och inget lag hade kontroll över bollen eller rätt till den, innan första foulen eller överträdelsen inträffade.
    - Alla spelperioder, utom den första och alla förlängningar, skall börja.

* 1. **Alternerande bollinnehav, definition**

12.4.1

Alternerande bollinnehav är en metod för att sätta bollen i spel med ett inkast i stället för med ett uppkast.

12.4.2

Alternerande bollinnehav:

* + - **Startar** när bollen överlämnats till inkastaren vid den plats varifrån inkast skall ske.
    - **Upphör** när:
      * Bollen berör eller regelrätt berörs av en spelare på planen.
      * Inkastande lag begår en överträdelse.
      * En boll i spel fastnar mellan ringen och stoppbrädan i samband med inkast.

* 1. **Tillvägagångssätt vid alternerande bollinnehav**

12.5.1

Vid alla uppkastsituationer skall lagen få inkast varannan gång.

Inkastet skall göras bakom sidlinjen närmast den plats där uppkastsituationen inträffade.

12.5.2

Det lag som inte får kontroll över bollen på spelplanen i samband med uppkastet vid matchens start skall tilldelas rätten till det första alternerande bollinnehavet.

12.5.3

Det lag som har rätten till alternerande bollinnehav i slutet av en period skall starta nästa period med inkast från mittlinjen, på motsatt sida från sekretariatet, såvida inte bestraffningar innebärande straffkast samt inkast skall genomföras.

12.5.4

Rätten till inkast vid alternerande bollinnehav skall markeras med en pil. Den skall peka i anfallsriktningen för det lag som har denna rätt. Pilens riktning skall ändras så snart det alternerande bollinnehavet upphör.

12.5.5

Rätten till alternerande bollinnehav förloras om laget ifråga gör sig skyldig till en överträdelse i samband med inkastet. Pilens riktning skall omedelbart ändras för att visa, att motståndarna har rätten till inkast vid nästa alternerande bollinnehav.

Spelet fortsätter därefter med inkast för motståndarlaget på samma plats som det första inkastet.

12.5.6

En foul av någotdera laget:

* Innan start av en period annat än den första perioden, eller
* Under ett inkast på grund av alternerande bollinnehav, innebär ej att rätten till alternerande bollinnehav ändras.

**14 - BOLLKONTROLL.**

14.1

Ett lags bollkontroll startar när en spelare i laget får kontroll över en boll i spel genom att hålla eller dribbla den, eller håller den för att göra inkast eller straffkast.

14.2

Ett lags bollkontroll **fortsätter** när:

* En spelare i laget har kontroll över en boll i spel.
* Bollen passas mellan spelare i laget.

14.3

Ett lags bollkontroll **upphör** när:

* En motståndare får kontroll över bollen.
* Bollen blir död.
* Bollen lämnar skyttens hand/händer vid ett mål- eller straffkast.

**16 - MÅL OCH POÄNGBERÄKNING.**

16.1.1

Ett mål är gjort när bollen, då den är i spel, uppifrån passerar igenom eller stannar i korgen.

16.1.2

Bollen anses vara i korgen så snart någon liten del av bollen är inom ringen och under ringens övre nivå.

16.2.1

Mål tillgodoräknas det lag som anfaller mot motståndarnas korg, i vilken bollen skjutits enl. följande:

* Mål i samband med straffkast räknas som ett (1) poäng.
* Spelmål från 2-poängsområdet räknas som två (2) poäng.
* Spelmål från 3-poängsområdet räknas som tre (3) poäng.
* Om bollen, efter att ha berört ringen vid ett sista eller enda straffkast, regelrätt berörs av en anfalls- eller försvarsspelare innan den går i korgen, skall två (2) poäng räknas.

16.2.2

Om en spelare **oavsiktligt** gör ett spelmål i sin **egen korg**, skall två (2) poäng räknas och noteras på motståndarnas lagkapten på planen.

16.2.3

Om en spelare **avsiktligt** gör ett spelmål i sin **egen korg,** är det en överträdelse och inga poäng skall räknas.

16.2.4

Om en spelare förorsakar att hela bollen går genom korgen underifrån, är det en överträdelse.

16.2.5

Matchklockan måste visa tre tiondels (0,3) sekunder eller mer av en period för att en spelare i samband med en inkastsituation eller efter ett sista eller enda straffkast skall hinna få kontroll över bollen och utföra ett målskott.

Om matchklockan visar 0,2 eller 0,1 sekund/er kan mål endast godkännas om bollen tippas eller direkt dunkas i korgen.

1. **- TIME-OUT.**

* 1. **Definition**

En time-out är ett spelavbrott begärt av ett lags coach eller assisterande coach.

18.2.1

Varje time-out skall vara en (1) minut.

18.2.2

En time-out kan beviljas under ett time-outtillfälle.

18.2.3

Ett time-outtillfälle **börjar**:

* + - För båda lagen, när bollen blir död, matchklockan är stoppad och domarna har avslutat sin kommunikation med sekretariatet.
    - För båda lagen, när bollen blir död efter ett sista eller enda straffkast som resulterat.
    - För försvarande lag, när spelmål görs av anfallande lag.

18.2.4

Ett time-outtillfälle **upphör** när bollen är i händerna på en spelare som ska göra inkast eller ett första eller enda straffkast.

18.2.5

Varje lag kan beviljas:

* Två (2) time-outer under första halvlek (period 1 och 2)
* Tre (3) time-outer under andra halvlek (period 3 och 4), men maximalt två (2) av dessa när matchklockan visar 2:00 eller mindre i 4:e perioden.
* En (1) time-out under varje förlängningsperiod.

18.2.6

Outnyttjade time-outer kan inte föras över till nästkommande halvlek eller förlängnings-period.

18.2.7

Time-out beviljas det lag vars coach först begär det, såvida time-out inte beviljas efter motståndarnas spelmål och utan att foul eller överträdelse begåtts.

18.2.8

Time-out är ej tillåten för det lag som gjort spelmål, då matchklockan är stoppad efter spelmål när matchklockan visar 2:00 minuter eller mindre i fjärde perioden samt i varje förlängningsperiod, såvida inte en domare har stoppat spelet.

18.3 **Tillvägagångssätt**

18.3.1

Endast en coach eller assisterande coach har rätt att begära time-out.

Han skall skapa ögonkontakt med sekreteraren, eller gå fram till sekretariatsbordet, och tydligt begära time-out genom att med händerna visa det vedertagna time-outtecknet.

18.3.2

Ett lags begäran om time-out kan endast återtas om detta görs innan sekreterarens signal ljudit.

18.3.3

En time-out:

* **Börjar** när domaren blåser och ger tecknet för time-out
* **Slutar** när domaren blåser och ger tecken till lagen att återuppta spelet.

18.3.4

Så snart ett time-outtillfälle börjar skall sekreteraren genom sin signal meddela domarna att en time-out begärts.

Om ett spelmål görs mot det lag som begärt time-out, skall tidtagaren omedelbart stoppa matchklockan och ge signal.

18.3.5

Under en time-out och under spelpauserna före start av andra och fjärde perioden samt före förlängningsperioder får spelarna lämna spelplanen och sitta på lagbänken.

De personer som har rätt att befinna sig i lagbänksområdet får gå in på spelplanen, men de skall hålla sig i närheten av sitt lagbänksområde.

18.3.6

Om något av lagen begär time-out efter att bollen har överlämnats till skytten i samband med första eller enda straffkast, skall time-out beviljas om:

* Sista eller enda straffkastet resulterar.
* Sista eller enda straffkastet inte resulterar och följs av inkast.
* En foul begås mellan straffkast. I sådant fall skall straffkastet(-n) skjutas och time-out beviljas innan den nya foulbestraffningen genomförs, om inte annat framgår av regelboken.
* En foul begås innan bollen kommer i spel efter ett sista eller enda straffkast. I sådant fall skall time-out beviljas innan den nya foulbestraffningen genomförs.
* En överträdelse sker innan bollen kommer i spel vid ett sista eller enda straffkast. I sådant fall skall time-out beviljas innan inkastet genomförs.

I händelse av grupper av straffkast och/eller bollinnehav förorsakade av mer än en (1) foulbestraffning, skall varje grupp hanteras var för sig.

1. **- SPELARBYTE.**

19.1 **Definition**

Spelarbyte är ett avbrott i matchen begärt av en avbytare.

19.2.1

Ett lag får byta spelare vid ett bytestillfälle.

19.2.2

Ett bytestillfälle **börjar** när:

* + För båda lagen, när bollen blir död, matchklockan är stoppad och domaren har avslutat sin kommunikation med sekretariatet.
  + För båda lagen, när bollen blir död efter ett sista eller enda straffkast som resulterat.
  + För försvarande lag om spelmål görs när matchklockan visar 2:00 eller mindre i fjärde perioden samt i varje förlängningsperiod.

19.2.3

Ett bytestillfälle **slutar** när bollen är i händerna på en spelare som ska göra inkast eller ett första eller enda straffkast.

19.2.4

En spelare som bytts ut, och en avbytare som blivit spelare, får inte återinträda respektive bytas ut, förrän bollen varit i spel och åter blivit död och matchklockan varit startad.

Undantag:

* + Om ett lag har reducerats till färre än fem (5) spelare på planen.
  + En spelare är berättigad till straffkast i en ”rättelse av felaktigt domslut”-situation, finns på lagbänken efter ett spelarbyte.

19.2.5

Spelarbyte är ej tillåtet för det lag som gjort spelmål, då matchklockan är stoppad efter spelmål när matchklockan visar 2:00 minuter eller mindre i fjärde perioden i varje förlängningsperiod, såvida inte domaren har stoppat spelet.

19.3 **Tillvägagångssätt**

19.3.1

Endast avbytare har rätt att begära spelarbyte.

Han (ej coach eller assisterande coach) skall gå till sekretariatsbordet och tydligt begära spelarbyte, genom att med händerna göra det vedertagna bytestecknet, eller sätta sig på avsedd plats. Han skall vara beredd att spela omedelbart.

19.3.2

Begäran om spelarbyte kan endast återtas om detta görs innan sekreterarens signal ljudit.

19.3.3

Så snart ett bytestillfälle börjar ska sekreteraren genom sin signal meddela domarna att spelarbyte begärts.

19.3.4

Avbytaren skall stanna utanför planen tills en domare ger signal, visar vedertaget bytestecken samt ger honom tecken att komma in på planen.

19.3.5

En spelare som byts ut får gå direkt till sin lagbänk och behöver inte anmäla sig till sekreteraren eller domaren.

19.3.6

Spelarbyte skall ske så snabbt som möjligt.

En spelare som begått sin femte (5) foul eller har diskvalificerats måste bytas ut omedelbart (max. 30 sekunder).

Om spelarbyte, enligt domarna, tar onödigt lång tid skall en time-out påföras det felande laget.

Har laget ingen time-out kvar kan teknisk foul (”B”) ådömas coachen.

19.3.7

Om ett byte begärs under en time-out eller spelpauserna annat än halvtidspausen, skall avbytaren anmäla bytet till sekreteraren innan han kommer in på spelplanen.

19.3.8

Om en straffkastskytt måste byta på grund av:

* skada
* han har begått sin femte (5) foul
* han har diskvalificerats   
  måste straffkastet(n) utföras av hans avbytare, som inte får byta ut förrän bollen varit spel och åter blivit död och matchklockan varit startad.

19.3.9

Om något lag begär spelarbyte efter att bollen överlämnats till straffkastskytten för ett första eller enda straffkast, skall spelarbytet tillåtas om:

* Sista straffkastet resulterar.
* Sista straffkastet inte resulterar och följs av ett inkast.
* En foul begås mellan straffkast.
  1. sådant fall skall straffkastet(n) skjutas och spelarbyte beviljas innan den nya foulbestraffningen genomförs om inte annat framgår av regelboken.
* En foul begås innan bollen kommer i spel efter ett sista eller enda straffkast.
  1. sådant fall skall spelarbyte beviljas innan den nya foulbestraffningen genomförs.
* En överträdelse sker innan bollen kommer i spel efter ett sista eller enda straffkast. I sådant fall skall spelarbyte beviljas innan inkastet genomförs.

I händelse av grupper av straffkast och/eller bollinnehav, förorsakade av mer än en (1) foulbestraffning, skall varje grupp hanteras var för sig.

1. **- FÖRLUST AV MATCH SOM AVBRYTS.**

* 1. **Bestämmelse**

Ett lag förlorar en match som avbryts på grund av att:

* Laget inte är närvarande, eller inte har fem (5) spelare klara för spel, inom 15   
   minuter efter utsatt matchstart.
* Laget förhindrar genom sitt uppträdande att matchen spelas.
* Laget vägrar att spela trots förstedomarens uppmaning att spela.

20.2 **Bestraffning**

20.2.1

Motståndarlaget förklaras som segrare och resultatet fastställs till tjugo - noll (20 - 0).

Det förlorande laget skall erhålla noll (0) poäng i resultattabellen.

20.2.2

I en match som spelas i ”bäst av två”, det vill säga resultatet av två matcher räknas samman, eller i en slutspelsomgång spelad i bäst av tre matcher, förlorar alltid det lag som förlorat någon match på grund av att den avbrutits.

Spelas slutspelsomgången i bäst av fem (5) eller sju (7) matcher gäller inte denna bestämmelse.

20.2.3

Ett lag som i en turnering förlorar en match en andra gång på grund av denna regel, skall laget diskvalificeras från fortsatt spel och lagets samtliga resultat skall annulleras.

1. **- FÖRLUST AV MATCH GENOM UTFOULNING.**

* 1. **Bestämmelse**

Ett lag förlorar en match på grund av utfoulning, om man under matchen har färre än två (2) spelare på planen.

* 1. **Bestraffning**

21.2.1

Om det lag, som ej blir utfoulat, leder matchen, skall uppnått resultat gälla.

Om detta lag ej leder, skall resultatet fastställas till två - noll (2 - 0). Det förlorande laget skall erhålla en (1) poäng i resultattabellen.

21.2.2

I en match som spelas i ”bäst av två” förlorar alltid det lag som förlorat någon av matcherna på grund av utfoulning.

1. **- TJUGOFYRASEKUNDERSREGELN.**

29.1.1

När:

* + En spelare får kontroll över en **boll i spel på spelplanen**,
  + Vid ett inkast, bollen berör eller berörs av en spelare på spelplanen och det lag som gjort inkastet behåller kontroll över bollen,

måste detta lag göra ett målskottförsök inom tjugofyra (24) sekunder.

För att anses vara ett målskottförsök inom tjugofyra (24) sekunder måste följande villkor uppfyllas:

* + Bollen måste lämna skyttens hand/händer innan 24-sekunderssignalen ljuder, och
  + Efter det att bollen lämnat skyttens hand/händer måste bollen beröra ringen eller gå i korgen.

29.1.2

Om ett **målskottförsök sker nära slutet av 24-sekundersperioden,** och 24sekunderssignalen ljuder medan bollen är i luften:

* + Om bollen går i korgen har ingen överträdelse skett, 24-sekunderssignalen skall lämnas utan avseende och mål skall räknas.
  + Om bollen berör ringen men ej går i korgen har ingen överträdelse skett, 24sekunderssignalen skall lämnas utan avseende och spelet skall fortsätta.
  + Om bollen missar ringen har en överträdelse inträffat, såvida inte motståndarna får omedelbar och tydlig kontroll över bollen. Om så sker skall

24-sekunderssignalen lämnas utan avseende och spelet skall fortsätta utan avbrott.   
  
När stoppbrädan är utrustad med gul ljusramp på den övre kanten ska ljusrampen äga företräde före 24-sekundersklockans signal.

**Alla regler** beträffande felaktigt hindrande av bollen och otillåten beröring av bollen, korgen eller stoppbrädan vid målskottförsök **gäller.**

29.2 **Tillvägagångssätt**

29.2.1

24-sekundersräkningen skall återställas när spelet stoppats av en domare:

* + På grund av en foul eller överträdelse (inte på grund av att bollen gått ut över en sidlinje) förorsakat av det lag som inte har kontroll över bollen,
  + På grund av händelse som beror på det lag som inte har kontroll över bollen,
  + På grund av händelse som ej kan hänföras till något lag,

Vid dessa situationer skall bollen överlämnas till det lag som hade kontroll över bollen då spelet stoppades. Om inkastet därefter sker på det lagets:

* + **Bakre planhalva** skall 24-sekundersräkningen återställas till tjugofyra (24) sekunder.
  + **Främre planhalva** skall 24-sekundersräkningen hanteras enligt följande:
    - Om det återstår fjorton (14) sekunder eller mer av 24-sekundersräkningen då spelet stoppades skall 24-sekundersräkningen inte återställas utan fortsätta från den tidpunkt då spelet stoppades.
    - Om det återstår 13 sekunder eller mindre av 24-sekundersräkningen då spelet stoppades skall 24-sekundersräkningen återställas till fjorton (14) sekunder.   
      Om emellertid spelet stoppas av en domare på grund av händelse som ej kan hänföras till något lag och det enligt en domares bedömning, det lag som inte hade kontroll över bollen skulle få en nackdel av något slag, skall 24-sekundersräkningen fortsätta från den tidpunkt då spelet stoppades.

29.2.2

24-sekundersräkningen skall återställas till 24 sekunder när ett inkast tilldelas motståndarlaget efter att spelat stoppats av en domare för foul eller överträdelse (inklusive att ha haft ut bollen över sidlinjerna) **av det lag som har kontroll över bollen**.   
24-sekundersklockan ska också återställas om det nya anfallande laget tilldelas ett inkast enligt pilen för alternerande bollinnehav.

Om inkastet därefter sker på lagets:

* Bakre planhalva ska 24-sekundersklockan återställas till nya 24 sekunder.
* Främre planhalvan ska 24-sekundersklockan återställas till 14 sekunder.

29.2.3  
När matchklockan visar 2:00 eller mindre i 4:e perioden eller i en förlängningsperiod och det lag som är berättigat till ett inkast på bakre planhalvan har beviljats time-out ska coachen välja om inkastet ska ske från inkastlinjen på lagets främre planhalva eller på lagets bakre planhalva från platsen närmast där spelet stoppades.

Efter time-outen ska inkastet administreras enligt följande:

* Om inkastet beror på att bollen har gått ut över en av sidlinjerna och inkastet sker på lagets:
* Bakre planhalva ska 24-sekundersräkningen fortsätta från den tidpunkt då spelet stoppades.
* Främre planhalva: Om skottklockan visar 13 sekunder eller mindre ska den fortsätta från den tidpunkt då spelet stoppades. Om skottklockan visar 14 sekunder eller mer ska den återställas till 14 sekunder.
* Om inkastet beror på en foul eller överträdelse (inte för att bollen gått ut över sidlinjerna) och inkastet sker på lagets:
* Bakre planhalva, ska skottklockan återställas till 24 sekunder.
* Främre planhalva, ska skottklockan återställas till 14 sekunder.
* Om time-outen har beviljats laget som har ny lagbollkontroll, och om inkastet sker på lagets:
* Bakre planhalva, ska skottklockan återställas till 24 sekunder.
* Främre planhalva, ska skottklockan återställas till 14 sekunder.

29.2.4  
När ett lag tilldelas ett inkast från inkastlinjen på lagets främre planhalva som en del av bestraffningen för en osportslig eller diskvalificerande foul, ska skottklockan återställas till 14 sekunder.

29.2.5

Efter att bollen har berört ringen på motståndarlagets korg, skall 24-sekundersräkningen återställas till

* + 24 sekunder om motståndarlaget får kontroll över bollen
  + 14 sekunder om det lag som får bollkontroll är detsamma som hade bollkontroll innan bollen berörde ringen.

29.2.6

Om 24-sekunderssignalen **felaktigt ljuder** när ena laget eller inget av lagen har kontroll över bollen, skall signalen lämnas utan avseende och spelet skall fortsätta.

Dock, om det enligt domarnas bedömning innebär att det lag som har kontroll över bollen får en nackdel av den felaktiga signalen, skall spelet stoppas. 24-sekundersräkningen skall korrigeras och bollen därefter överlämnas för inkast till det lag som hade bollkontroll då spelet stoppades.

1. **- PERSONLIG FOUL.**

34.1.1

En personlig foul är en spelares otillåtna fysiska kontakt med en motståndare, vare sig bollen är i spel eller död.

34.2 **Bestraffning**

En personlig foul skall antecknas på den felande spelaren.

34.2.1

Om foul begås mot en spelare som ej är i rörelse för målskott:

* Ska spelet fortsätta med inkast för det förfördelade laget från en plats platsen närmast där foulen inträffade.
* Har lagfoulsregeln trätt i kraft för det felande laget ska spelet fortsätta enligt bestraffning för lagfoul.

34.2.2

Om foul begås mot en spelare som är i rörelse för målskott, skall denne tilldelas ett antal straffkast enligt följande:

* + - Om mål görs skall det räknas och dessutom skall ett (1) straffkast utdömas.
    - Om ett skottförsök från 2-poängsområdet misslyckas, skall två (2) straffkast utdömas.
    - Om ett skottförsök från 3-poängsområdet misslyckas, skall tre (3) straffkast utdömas.
    - Om spelaren foulas när, eller strax innan, matchklockans eller 24sekundersanläggningens signaler ljuder, och bollen då är kvar i skyttens hand, skall mål inte räknas. Två (2) eller tre (3) straffkast skall i stället utdömas.

1. **- DUBBELFOUL.**

35.1.1

Dubbelfoul är en situation då två (2) motspelare ungefär samtidigt begår personliga foul mot varandra.

35.1.2  
För att 2 fouls ska betraktas som en dubbelfoul måste följande villkor uppfyllas:

* Båda foulen är spelarfoul.
* Båda foulen innebär fysisk kontakt.
* Båda foulen är mellan 2 motståndare som foular varandra.
* Båda foulen har samma bestraffning.

35.2 **Bestraffning**

En personlig foul skall antecknas på de inblandade spelarna. Inga straffkast skall utdömas och spelet skall återupptas enligt följande:

Om ungefär samtidigt som dubbelfoul:

* + - Spelmål gjorts, eller ett sista eller enda straffkast resulterat, skall motståndarna till det lag som gjort mål få bollen för att göra inkast från valfri plats bakom kortsidlinjen.
    - Ett lag hade kontroll över bollen, eller var berättigat att få kontroll över den, skall bollen överlämnas till det laget för inkast från en plats närmast det ställe där dubbelfoulen inträffade.
    - Om inget lag hade kontroll över bollen, eller var berättigat att få den, uppstår en uppkastsituation.

1. **- TEKNISK FOUL.**

36.1.1

Spelets rätta anda fordrar ett fullständigt lojalt samarbete mellan spelare och coacher, assisterande coacher, avbytare, utfoulade spelare, och lagfunktionärer i lagbänksområdet samt domare, sekretariatsfunktionärer och kommissarie (om sådan är närvarande).

36.2.1

En spelarteknisk foulär en foul som avser en spelares uppförande men ej omfattar någon fysisk kontakt med en motståndare, till exempel:

* + - Ej hörsamma domarnas varningar.
    - Ohövligt uppförande och/eller kommunikation mot domare, kommissarie, sekretariatsfunktionärer, motståndare eller personer som har rätt att sitta på lagbänkarna.
    - Använda språk eller gester i syfte att förolämpa eller uppvigla åskådare.
    - Reta och håna en motspelare.
    - Skymma en motståndares sikt genom att vifta med eller placera händerna nära motspelarens ögon
    - Svinga kraftigt med armbågar mot en motståndare.
    - Fördröja spelet genom att avsiktligt beröra bollen efter den gått genom korgen eller förhindra att bollen snabbt kan sättas i spel vid inkast.
    - Filma att man blivit foulad.
    - Fatta tag i ringen på sådant sätt att spelarens tyngd belastar ringen. I en dunksituation får en spelare dock tillfälligt, under kort tid, fatta tag i ringen. Han har efter en dunk även rätt att greppa ringen om, enligt domarnas bedömning, detta sker för att skydda sig själv eller annan spelare från skada.
    - Som försvarare bryta mot regeln om otillåten beröring vid ett sista eller enda straffkast.

Anfallande lag skall tilldelas en (1) poäng och en teknisk foul skall ådömas försvarsspelaren.

36.2.2

En teknisk foul av någon person som har rätt att sitta i lagbänksområdet är en foul på grund av ohövligt tilltal eller beröring av domare, kommissarie, sekretariatsfunktionärer eller motståndare, eller på grund av överträdelse av administrativa bestämmelser.

36.2.3

En spelare skall diskvalificeras för resten av matchen när han bestraffats med två (2) tekniska foul, eller två (2) osportsliga foul eller med en (1) osportslig foul och en (1) teknisk foul.

36.2.4

En coach skall diskvalificeras för resten av matchen när:

* Han har ådömts två (2) tekniska foul, ”C”-foul, som ett resultat av personligt osportsligt uppträdande.
* Han har ådömts sammanlagt tre (3) tekniska foul, endera alla ”B”-foul eller en av dem ”C”-foul, som ett resultat av osportsligt uppträdande av andra personer som har rätt att sitta på lagbänken.

36.3.5

Om en spelare eller en coach diskvalificeras enligt § 36.2.3 eller § 36.2.4 är det endast den tekniska foulen som skall bestraffas. Ingen ytterligare bestraffning skall utdömas för diskvalificeringen.

36.3 **Bestraffning**

36.3.1

Om en teknisk foul döms mot:

* En spelare, skall foulen antecknas på honom som spelare och inräknas i lagfoulen.
* Någon person som har rätt att sitta på lagbänken, skall en teknisk foul antecknas på coachen och **ej** inräknas i lagfoulen.

36.3.2

Motståndarna skall tilldelas ett (1) straffkast. Matchen ska fortsätta enligt följande:

* Straffkastet ska administreras direkt. Efter straffkastet ska inkastet tilldelas laget som hade bollkontroll eller var berättigat till bollen när den tekniska foulen blåstes från platsen närmast där bollen var när spelet stoppades
* Straffkastet ska också administreras direkt, oavsett ordningen av andra eventuella foulbestraffningar och oavsett om administreringen av andra bestraffningar har påbörjats. Efter straffkastet för den tekniska foulen ska spelet fortsätta för det lag som hade bollen eller var berättigad till den när den tekniska foulen blåstes, från platsen där spelet avbröts för den tekniska foulen.
* Om ett spelmål eller ett sista straffkast samtidigt godkänns ska spelet fortsätta med inkast från valfri plats bakom kortsidlinjen.
* Om inget lag hade bollkontroll eller var berättigat till bollen, uppstår en uppkastsituation.
* Uppkast i mittcirkeln för att starta första perioden.

1. **- OSPORTSLIG FOUL.**

37.1.1

En osportslig foul är en personlig foul gjord av en spelare, som enligt en domares uppfattning är:

* + - Ett försök att inte spela på bollen, och som bryter mot spelets rätta anda.
* En onödigt hård fysisk kontakt av en spelare som försöker att spela på bollen eller mot en motståndare.
* En onödig fysisk kontakt av en försvarsspelare i avsikt att stoppa motståndarnas försök till ett snabbt uppspel.
  + - En fysisk kontakt av en försvarsspelare bakifrån eller från sidan mot en motståndare i ett försök att stoppa ett snabbt uppspel, och det inte finns någon annan försvarsspelare mellan anfallsspelaren och motståndarens korg.  
      Detta tillämpas fram till dess att ens målskottrörelse påbörjas.
    - En fysisk kontakt av en försvarsspelare mot en motståndare på spelplanen när matchklockan visar 2:00 eller mindre i fjärde (4:e) perioden och i varje förlängningsperiod, när bollen är utanför spelplanen för ett inkast och fortfarande är i händerna på en domare eller en spelare som skall göra inkastet.

37.2 **Bestraffning**

37.2.1

En osportslig foul skall antecknas på den felande spelaren

37.2.2

Straffkast skall tilldelas den spelare som blev foulad följt av:

* + - Inkast från inkastlinjen på lagets främre planhalva.
    - Uppkast i mittcirkeln för att starta första perioden.

Antal straffkast tilldelas enligt följande:

* + - Om foulen gjordes mot en spelare, som inte var i rörelse för målskott: två (2) straffkast.
    - Om foulen gjordes mot en spelare som var i rörelse för målskott: om mål gjordes, skall poäng räknas och ett (1) straffkast utdömas.
    - Om foulen gjordes mot en spelare som var i rörelse för målskott och skottet inte resulterade: två (2) eller tre (3) straffkast.

37.2.3

En spelare skall diskvalificeras för resten av matchen, när han bestraffats med två (2) osportsliga foul eller 2 tekniska foul, eller med 1 teknisk och 1 osportslig foul.

36.2.4

Om en spelare diskvalificeras enligt § 37.2.3, är det endast den osportsliga foulen som skall bestraffas. Ingen ytterligare bestraffning skall utdömas för diskvalificeringen.

1. **- DISKVALIFICERANDE FOUL.**

38.1.1

En diskvalificerande foul är ett grovt osportsligt uppträdande av spelare, avbytare, coacher, assisterande coacher, utfoulade spelare och lagfunktionärer.

38.1.2

En coach som diskvalificerats skall ersättas av den i matchprotokollet inskrivne assisterande coachen.

Om ingen assisterande coach är inskriven skall coachen ersättas av lagets lagkapten (K).

* 1. **Våldshandlingar**

38.2.1

Våldshandlingar, i strid med spelets anda och fair play, kan inträffa under en match. De ska omedelbart stoppas av domarna, och om så blir nödvändigt, med hjälp av ordningsvakter och/eller polis.

38.2.2

Om och när våldshandlingar inträffar mellan spelare på spelplanen eller dess omedelbara närhet, ska domarna vidta nödvändiga åtgärder för att stoppa dem.

38.2.3

Om någon av ovan nämnda personer gör sig skyldig till våldshandlingar mot motståndare eller matchfunktionär ska personen/-erna diskvalificeras. Förstedomaren måste rapportera händelsen till tävlingsadministratören.

38.2.4

De personer som upprätthåller allmän ordning (polis, ordningsvakter med flera) får komma in på spelplanen endast efter uppmaning från domarna. Om åskådare kommer in på spelplanen i tydlig avsikt att begå våldshandlingar ska dock ordningsvakter med flera omedelbart ingripa för att skydda lagen och domarna.

38.2.5

Alla övriga utrymmen, inklusive in- och utgångar till hallen, korridorer, omklädningsrum med mera ska bevakas av matcharrangören och dennes ordningsvakter.

38.2.6

Om spelare eller personer som har rätt att sitta på lagbänken begår handlingar, som kan skada hallens utrustning, ska domarna ingripa. Coachen i det felande laget ska omedelbart varnas.

Upprepas handlingen ska teknisk eller till och med diskvalificerande foul, omedelbart utdömas mot den/de felande.

* 1. **Bestraffning**

38.3.1

En diskvalificerande foul skall antecknas på den felande.

38.3.2

Personen som diskvalificeras enligt dessa regler skall bege sig till lagets omklädningsrum, där han skall kvarstanna till matchens slut. Han kan även välja att lämna byggnaden.

38.3.3

Straffkast skall utdömas:

* + - Till valfri skytt, som utses av sin coach, då foul utan fysisk kontakt har utdömts.
    - Till spelaren som blev foulad, då foul med fysisk kontakt har utdömts.

Därefter sker:

* + - Inkast från inkastlinjen på lagets främre planhalva.
    - Uppkast i mittcirkeln för att starta första perioden.

38.3.4

Antal straffkast skall tilldelas enligt följande:

* + - Om foulen skett utan fysisk kontakt: två (2) straffkast.
    - Om foulen gjordes mot en spelare, som inte var i rörelse för målskott: två (2) straffkast.
    - Om foulen gjordes mot en spelare som var i rörelse för målskott, om mål gjordes, skall poäng räknas och ett (1) straffkast utdömas.
    - Om foulen gjordes mot en spelare som var i rörelse för målskott, och skottet inte resulterade: två (2) eller tre (3) straffkast.
    - Om foulen är diskvalificering av en coach: 2 straffkast.
    - Om foulen är diskvalificering av en assisterande coach, avbytare, utfoulad spelare eller lagfunktionär skall foulen antecknas som en teknisk foul på coachen: 2 straffkast.

Dessutom, om en diskvalificering av en assisterande coach, avbytare, utfoulad spelare eller en lagfunktionär efter att ha lämnat lagbänksområdet och aktivt deltagit i ett slagsmål:

* + - För varje enskild diskvalificerande foul av en assisterande coach, avbytare och utfoulad spelare: 2 straffkast. Alla diskvalificerande foul ska antecknas på den felande.
    - För varje enskild diskvalificerande foul av någon lagfunktionär: 2 straffkast. Alla diskvalificerande foul ska antecknas på coachen.

Alla straffkast ska utföras med undantag om det finns lika bestraffningar mot båda lagen som kan kvittas.

1. **SLAGSMÅL.**

39.1 **Definition**

Slagsmål är en fysisk interaktion mellan 2 eller flera motståndare (spelare, avbytare, coacher, assisterande coacher, utfoulade spelare och lagfunktionärer).

Denna paragraf rör endast avbytare, coacher, assisterande coacher, utfoulade spelare och lagfunktionärer som lämnar lagbänksområdet i samband med slagsmål eller vid situationer, som kan leda till slagsmål.

39.2.1

Avbytare, utfoulade spelare eller lagfunktionärer som lämnar lagbänksområdet i samband med slagsmål, eller vid situationer som kan leda till slagsmål, skall diskvalificeras.

39.2.2

Endast coach och/eller assisterande coach får lämna lagbänksområdet i samband med slagsmål, eller vid situationer som kan leda till slagsmål, för att assistera domarna med att behålla eller återställa ordningen. I sådant fall skall de ej diskvalificeras.

39.2.3

Om en coach och/eller assisterande coach lämnar lagbänksområdet, och inte hjälper eller försöker hjälpa till att behålla eller återställa ordningen, skall de diskvalificeras.

39.3 **Bestraffning**

39.3.1

Oavsett antalet personer som diskvalificeras för att de lämnat lagbänksområdet, skall en enskild teknisk foul (”B”) antecknas på coachen.

39.3.2

I de fall personer från båda lagen diskvalificeras enligt denna paragraf, och inga andra foulbestraffningar skall ske, fortsätter matchen enligt följande.

Om ungefär, samtidigt som matchen avbröts på grund av slagsmål:

* Spelmål godkänts, eller om ett sista straffkast godkänts, skall bollen överlämnas till det lag, som ej gjort poäng, för inkast från valfri plats bakom kortsidlinjen.
* Ena laget hade bollkontroll, eller var berättigat till kontroll över bollen, skall bollen överlämnas till detta lag för inkast från inkastlinjen på lagets främre planhalva.
* Om inget lag hade, eller var berättigat till kontroll över bollen, inträffar en uppkast- situation.

39.3.3

Alla diskvalificerande foul skall antecknas enligt anvisningar för sekreteraren. De inräknas ej i lagfoulen.

39.3.4

Alla bestraffningar mot spelare på spelplanen, som är inblandade i ett slagsmål eller någon situation som leder till slagsmål, skall hanteras enligt § 42 (Foul i speciella situationer).

39.3.5

Alla diskvalificerande foul bestraffningar mot assisterande coacher, avbytare, utfoulade spelare eller en lagmedlem som är aktivt inblandade i ett slagsmål eller någon situation som leder till slagsmål, ska bestraffas enligt § 38.3.4, sjätte punkten.

1. **FEM FOUL AV EN SPELARE.**

40.1

En spelare som begått fem (5) foul, antingen personliga och/eller tekniska, skall informeras om detta av en domare och måste omedelbart lämna matchen. Spelaren skall bytas ut inom trettio (30) sekunder.

40.2

En foul av en spelare, som redan begått fem (5) foul, skall anses vara gjort av en utfoulad spelare och i protokollet antecknas på lagets coach (”B”).

1. **- LAGFOUL.**

41.1.1

En lagfoul är en personlig, teknisk, osportslig eller diskvalificerande foul som har begåtts av en spelare. Ett lag befinner sig i lagfoulsläge när laget har begått fyra (4) lagfoul i en spelperiod.

41.1.2

Alla lagfoul som begås i en spelpaus skall anses begångna i den följande spelperioden.

41.1.3

Alla lagfoul som begås i en förlängningsperiod ska anses ha begåtts i fjärde perioden.

41.2.1

När ett lag befinner sig i lagfoulsläge, skall alla följande personliga foul, som laget begår mot en spelare som ej är i rörelse för målskott, bestraffas med två (2) straffkast i stället för inkast. Den spelare som foulet begicks mot ska skjuta straffkasten.

41.2.2

Om personlig foul görs av en spelare, vars lag har kontroll över bollen då den är i spel eller är berättigat till bollen, skall bestraffningen vara inkast för motståndarlaget.

1. **FOUL I SPECIELLA SITUATIONER.**

* 1. **Definition**

Speciella situationer kan inträffa, när ytterligare foul sker under den period då matchklockan är stoppad efter foul eller överträdelse.

* 1. **Tillvägagångssätt**

42.2.1

Alla foul skall noteras och bestraffningar fastställas.

42.2.2

Ordningsföljden då foulen inträffade skall fastställas.

42.2.3

Alla lika bestraffningar för båda lagen och alla dubbelfoul skall kvittas i den ordning de utdömts. När bestraffningarna noterats och kvittats anses de aldrig ha inträffat.

42.2.4

Om en teknisk foul har utdömts ska påföljden administreras först, oavsett den fastställda ordningen och oavsett om administreringen av andra straff har påbörjats.

42.2.5

Rätten till kontroll av bollen genom inkast, som del av den senast utdömda bestraffningen, upphäver tidigare rätt till kontroll av bollen genom inkast.

42.2.6

Så snart bollen är i spel vid ett första straffkast eller vid ett inkast, kan denna bestraffning inte längre användas för att kvitta en annan bestraffning.

42.2.7

Alla resterande straff skall administreras i den ordning de utdömdes.

42.2.8

Om det efter kvittning av lika bestraffningar mot båda lagen inte återstår någon bestraffning att administrera, skall matchen fortsätta enligt följande.

Om ungefär samtidigt som den första foulen:

* Spelmål godkänts, eller ett sista straffkast godkänts, skall bollen överlämnas till det lag, som ej gjort poäng, för inkast från valfri plats bakom kortsidlinjen.
* Ena laget hade bollkontroll eller var berättigat till kontroll över bollen, skall bollen överlämnas till detta lag för inkast närmast platsen för den första foulen.
* Om inget lag hade, eller var berättigat till, kontroll över bollen, inträffar en uppkastsituation.

**43 - STRAFFKAST.**

43.1.1

Ett straffkast är en möjlighet, som ges en spelare att med ett ohindrat skott göra ett (1) poäng från en plats bakom straffkastlinjen och innanför halvcirkeln.  
  
43.1.2

Ett grupp av straffkast är alla de straffkast och eventuell påföljande bollkontroll, som utdelas på grund av en enskild foul.

43.2.1

När en personlig, en osportslig eller en diskvalificerande foul (som innebär kontakt), är dömd skall straffkastet/-n tilldelas enligt följande:

* Den spelare som blev foulad skall skjuta kastet/kasten.
* Om byte är begärt, skall han först skjuta kastet/kasten innan han lämnar spelplanen.
* Om straffkastskytten måste lämna planen på grund av skada, eller för att han blivit utfoulad eller diskvalificerad, skall hans avbytare utföra kastet/kasten. Finns ingen avbytare tillgänglig skall kastet/kasten utföras av den spelare som coachen utser.

43.2.2

När en teknisk eller diskvalificerande foul utan kontakt är dömd skall straffkasten utföras av valfri motståndare som coachen utser.

43.3.1

Om ett **straffkast resulterar** och överträdelse (-r) görs av straffkastskytten skall poängen ej räknas.

Bollen skall överlämnas till motståndarna för inkast från sidlinjen i höjd med straffkastlinjen, såvida inte ytterligare straffkast eller inkast skall utföras.

43.3.2

Om ett **straffkastet resulterar** och överträdelse (-r) görs av annan spelare än straffkastskytten:

* Poängen skall räknas.
* Överträdelse (-r) skall lämnas utan avseende.

Om det är ett sista eller enda straffkast skall bollen överlämnas till motståndarlaget för inkast från valfri plats bakom kortsidlinjen.

43.3.3

Om **straffkastet ej resulterar** och överträdelsen görs av:

* **Straffkastskytten** eller hans **medspelare** vid ett sista eller enda kast, skall bollen överlämnas till motståndarlaget för ett inkast i höjd med straffkastlinjen, såvida ej straffkastande lag har rätt till fortsatt bollinnehav.
* En **motståndare** till straffkastskytten, skall nytt straffkast tilldelas straffkastskytten.
* **Båda lagen** vid ett sista eller enda straffkast, inträffar en uppkastsituation.

1. **- RÄTTELSE AV FELAKTIGA DOMSLUT.**

44.1 **Definition**

Domarna kan endast rätta till ett felaktigt domslut om, av misstag, följande situationer uppstår:

* + Domarna har utdömt oberättigat/-ade straffkast.
  + Domarna har ej utdömt berättigat/-ade straffkast.
  + Domarna har felaktigt godkänt eller underkänt poäng.
  + Domarna har tillåtit fel spelare skjuta straffkast.

44.2.1

För att ett domslut skall kunna ändras måste ovan beskrivna händelser upptäckas av domarna, kommissarie om sådan finns på plats, sekretariatsfunktionärer eller komma till deras kännedom, innan bollen åter är i spel efter den första dödbollsperioden efter det att matchklockan startats efter den felaktiga händelsen.

Således gäller:

|  |  |
| --- | --- |
| Felet inträffar    Bollen i spel första gången efter det att felet | - alla fel sker när bollen är död |
| inträffade. | - felet kan rättas till. |
| Matchlockan startas eller fortsätter att gå | - felet kan rättas till |
| Bollen blir död    Bollen i spel för andra gången och | - felet kan rättas till |
| matchklockan har varit stoppad | - felet kan inte längre rättas till |

44.2.2

En domare kan stoppa spelet omedelbart då ett felaktigt domslut, som är möjligt att rätta till, upptäcks, förutsatt att det inte är till nackdel för något av lagen.

44.2.3

Alla foul som utdömts, poäng som gjorts, speltid som förflutit samt andra händelser, som inträffat efter det att felet begicks och innan det upptäcktes, skallgälla.

44.2.4

Efter det att ett felaktigt domslut rättats till, skall spelet fortsätta där det avbröts, såvida inte annat är bestämt i dessa regler.

Bollen skall tilldelas det lag, som var berättigat till bollen när spelet stoppades för att rätta det felaktiga domslutet.

44.2.5

När ett felaktigt domslut, som fortfarande är möjligt att ändra, upptäcks:

* Måste en spelare, som är inblandad i situationen och som befinner sig i lagbänksområdet efter ett regelrätt spelarbyte, återinträda på spelplanen för att deltaga i rättelsen av händelsen, såvida han inte är skadad. Avbytaren blir vid detta tillfälle åter spelare.

Efter att rättelsen gjorts kan spelaren stanna kvar på banan, eller om byte begärs, byta ut direkt efter det att rättelsen utförts.

* Om spelaren bytts ut på grund av att han blivit skadad, utfoulad eller blivit diskvalificerad, skall hans avbytare delta i rättelsen av det felaktiga domslutet.

44.2.6

Rättelse av felaktigt domslut kan ej ske efter det att förstedomaren undertecknat match- protokollet.

44.2.7

Ett misstag av sekreteraren, tidtagaren eller 24-sekunderstidtagaren beträffande resultat, antal foul eller time-outer, speltid eller 24-sekundersräkning, kan rättas till av domarna vid varje tidpunkt fram till dess att förstedomaren undertecknat matchprotokollet.

**45 - DOMARE, MATCHSEKRETARIAT OCH KOMMISSARIE.**

45.1

Matchen leds av en förste- och en eller två andredomare. De assisteras av ett matchsekretariat och en kommissarie, om sådan är närvarande.

45.2

Matchsekretariatet består av en sekreterare, en biträdande sekreterare, en tidtagare och en 24-sekunderstidtagare.

45.3

Kommissarien skall sitta mellan sekreteraren och tidtagaren.

Hans huvuduppgift under matchen är att övervaka matchsekretariatets arbete och att assistera domarna för att bidra till en väl fungerande matchadministration.

45.4

Domarna får inte på något sätt ha anknytning till endera av de båda lagen.

45.5

**Domarna, matchsekretariatet och kommissarien skall genomföra matchen i enlighet med dessa regler och äger ej rätt att förändra dem**.

45.6

Domardräkten skall bestå av domartröja, svarta långbyxor, svarta strumpor och svarta basket-skor.

45.7

Domarna och matchsekretariatets personal skall vara enhetligt klädda.

**46 - FÖRSTEDOMARENS UPPGIFTER OCH BEFOGENHETER.**

Förstedomaren skall:

46.1

Kontrollera och godkänna all utrustning som skall användas i matchen.

46.2

Utse den officiella matchklockan, 24-sekundersanläggningen, stoppur samt godkänna matchsekretariatspersonalen.

46.3

Utse matchboll bland någon av de minst två (2) begagnade bollar som hemmalaget tillhandahåller.

Om ingen av dessa bollar är lämplig som matchboll kan han välja någon annan boll som finns att tillgå.

46.4

Ej tillåta någon spelare att bära föremål som kan skada övriga spelare.

46.5

Göra uppkast vid start av första perioden samt överlämna bollen för inkast enligt alternerande bollinnehavsregeln vid start av övriga spelperioder.

46.6

Ha rätt att avbryta matchen om omständigheterna så kräver.

46.7

Ha rätt att förklara ett lag som förlorare på grund av match som avbryts.

46.8

Noggrant kontrollera matchprotokollet efter speltidens slut eller vid varje annan tidpunkt han finner det nödvändigt.

46.9

Godkänna och skriva under matchprotokollet vid matchens slut och därmed **avsluta** domarnas verksamhet.

Domarnas **bestraffningsrätt börjar** när de de anländer till spelplanen tjugo (20) minuter innan matchstart och **slutar** då slutsignalen, enligt domarnas bedömning, ljuder.

46.10

Innan domarna undertecknat matchprotokollet på baksidan av protokollet anteckna:

* Om matchen avbrutits eller om diskvalificerande foul utdömts.
* Någon form av osportsligt uppträdande av lagmedlemmar, coacher, assisterande coacher eller medföljande lagfunktionärer som inträffar tidigare än 20 minuter före matchstart eller efter slutsignalen innan protokollet är godkänt och underskrivet.

Dessutom skall domaren, eller kommissarien om sådan är närvarande, sända en detaljerad rapport om detta till administrerande förbund.

46.11

Då det är nödvändigt, eller om domarna är oense, fatta slutgiltiga avgöranden. Han kan då rådgöra med andredomaren/-na, kommissarien och/eller matchsekretariatspersonalen.

46.12

Ha rätt att, före matchen, godkänna och sedan använda ett eventuellt befintligt **Instant**

**Replay System (IRS)** för att fatta beslut innan han skriver under matchprotokollet

* Vid slutet av period eller förlängningsperiod
  + Om ett målskottsförsök gjorts före slutsignalen för perioden
  + Om och hur mycket speltid som skall visas på matchklockan om:
    - En skytt berört området utanför spelplanen
    - En 24-sekundersöverträdelse skett
    - En 8-sekundersöverträdelse skett
    - En foulavblåsning skett före periodens slut
* När matchklockan visar 2:00 minuter eller mindre i fjärde perioden och i varje förlängningsperiod
  + Om ett målskottsförsök gjorts före 24-sekunderssignalen ljöd
  + Om ett målskottsförsök gjorts före en foul begicks
  + Om goaltending/interference dömdes korrekt.
  + För att säkerställa vilken spelare som föranlett att bollen lämnat spelplanen
* Under hela matchen
* Om ett godkänt spelmål skall innebära två (2) eller tre (3) poäng
* Om 2 eller 3 straffkast ska utdömas efter att en foul har blåsts mot en skytt i ett misslyckat målskott.
* Om en personlig, osportslig eller diskvalificerande foul har dömts korrekt eller om den ska uppgraderas eller nedgraderas eller om den ska betraktas som en teknisk foul.
  + Efter att fel uppstått med tidtagning eller 24-sekunderstidtagning, bestämma hur tidtagningen skall korrigeras
  + Att säkerställa rätt straffkastskytt
  + Att identifiera lagmedlemmar, coacher, assisterande coacher och medföljande lagmedlemmars deltagande under slagsmål.

46.13

Efter att ha blivit underrättad av tidtagaren blåsa i visselpipan före den 1:a och 3:e perioden när det återstår 3 minuter samt 1.5 minuter till starten av perioden. Förstedomaren ska också blåsa i visselpipan före den 2:a och 4:e perioden när 30 sekunder återstår till starten av perioden eller förlängningsperioden.

46.14

**Ha rätt att avgöra sådana frågor som inte täcks av dessa regler.**

**47 - DOMARNAS UPPGIFTER OCH BEFOGENHETER.**

47.1

Domarna har rättighet att bestraffa regelbrott på och utanför spelplanen, inklusive vid matchsekretariatsbordet, i lagbänksområdena och i områdena omedelbart bakom sidlinjerna.

47.2

Domarna skall blåsa en visselsignal när ett regelbrott inträffar, en spelperiod slutar och när de finner det nödvändigt att avbryta spelet.

Domarna skall inte ge visselsignal efter spelmål, efter mål gjort på straffkast eller när bollen kommer i spel.

47.3

När domarna avgör om en kontakt eller en överträdelse skall bestraffas eller ej, skall de vid varje tillfälle ta i beaktande och väga in följande grundläggande principer:

* Reglernas syfte och rätta anda samt att spelets integritet, fair play, måste upprätthållas
* Konsekvent tillämpa fördels-/icke fördelsprincipen och på så sätt undvika att onödigt störa matchens spelrytm, ”game flow”.

Detta innebär att inte bestraffa oavsiktliga kontakter, som inte ger den felande någon fördel eller medför någon nackdel för motståndaren.

* Konsekvent tillämpa sunt förnuft i varje match och ta hänsyn till de inblandade spelarnas förmåga samt deras attityd och uppträdande under matchen.
* Konsekvent upprätthålla balansen mellan matchkontroll och spelrytm, samt söka att hitta rätt känsla för vad deltagarna försöker uppnå och därför blåsa för det som är positivt för matchen.

47.4

Om protest inlämnas av något av lagen, skall förstedomaren (eller kommissarien, om sådan finns på plats), efter att ha mottagit orsaken till protesten skriftligen rapportera händelsen till administrerande förbund.

47.5

Om en domare skadas eller av annan anledning inte kan fullfölja sin uppgift inom fem (5) minuter från det avbrottet skedde, skall spelet återupptas.

Den andre domaren/ de andra domarna skall själv (-a) fortsätta att döma matchen till slut, såvida det inte finns en kvalificerad ersättare att tillgå.

Efter samråd med kommissarien, om sådan är närvarande, ska den kvarvarande domaren/domarna besluta om den möjliga ersättaren.

47.6

Om muntlig förklaring krävs för att klargöra ett domslut vid internationella matcher, skall detta göras på engelska.

47.7

Varje domare har rätt att fatta beslut inom ramen för vederbörande domares uppgifter, men de har inte rätt att upphäva eller ifrågasätta varandras domslut.

47.8

Domarnas implementeringar och tolkningar av de officiella basketbollreglerna, oavsett om ett tydligt beslut gjordes eller inte, är slutgiltiga och kan inte bestridas eller upphävas, med undantag i de fall där en protest är tillåten.

1. **- SEKRETERARENS OCH BITRÄDANDE SEKRETERARENS UPPGIFTER.**

48.1

**Sekreteraren** skall använda det officiella matchprotokollet samt:

* + - Notera de spelare som startar matchen, samt de avbytare som byts in.

Om ett fel skulle upptäckas vad avser de fem (5) startande spelarna, spelarbyten eller antalet spelare skall detta omedelbart meddelas närmsta domare.

* + - Föra löpande resultat genom att notera gjorda spelmål och straffkast.
    - Notera spelarnas foul och omedelbart meddela en domare, när någon spelare begått fem (5) foul. Sekreteraren skall även notera varje coachs foul och omedelbart meddela en domare när en coach skall diskvalificeras.
* Sekreteraren skall även omedelbart meddela en domare, när en spelare begått två (2) tekniska foul eller två (2) osportsliga foul eller 1 teknisk foul och 1 osportslig foul.
  + - Vid nästa time-outtillfälle meddela domarna, när ett lag har begärt time-out. Han skall även, genom en domare, meddela den coach som inte har någon time-out kvar i aktuell halvlek eller förlängningsperiod.
    - Sköta pilen som visar alternerande bollinnehav.

Sekreteraren skall ändra pilens riktning direkt efter slutet av första halvlek eftersom lagen byter spelriktning i andra halvlek.

48.2

Sekreteraren skall även:

* + - Visa antalet foul som begåtts av varje spelare.

Varje gång en spelare begår en foul, skall sekreteraren visa, klart synligt för båda coacherna, skylten med det antal foul som spelaren begått.

* + - Tillse att en röd lagfoulsmarkering placeras på sekretariatsbordet på samma sida som lagbänken, när ett lag begått fyra (4) spelarfoul i aktuell spelperiod.

Markeringen skall placeras ut när bollen kommer i spel efter den fjärde lagfoulen.

* + - Genomföra begäran om spelarbyten.
    - **Endast** signalera när bollen blir död och matchklockan stoppad och innan bollen kommer i spel igen.

Sekreterarens signal stoppar **inte** matchklockan eller avbryter spelet, inte heller förorsakar den att bollen blir död.

48.3

**Biträdande sekreteraren** skall sköta resultattavlan samt assistera sekreteraren.

Om det uppstår skiljaktighet mellan resultattavlan och matchprotokollet, som inte kan redas ut, skall matchprotokollets uppgift gälla och resultattavlan skall ändras.

48.4

Om ett fel **i protokollet** upptäcks:

* + - Under pågående match, måste sekreteraren vänta tills nästa dödbollsperiod med att signalera och påkalla domarnas uppmärksamhet.
    - Efter matchens slut men innan förstedomaren har undertecknat protokollet, skall felet rättas till även om det förändrar matchens slutresultat.
    - Efter att förstedomaren har undertecknat protokollet, kan felet ej längre rättas till. Domaren eller kommissarien, om sådan är på plats, skall skicka en detaljerad rapport till administrerande förbund.

1. **- TIDTAGARENS UPPGIFTER.**

49.1

Tidtagaren skall vara försedd med en matchklocka och ett stoppur och skall:

* + - Sköta tidtagning av matchtid, time-outer och spelpauser.
    - Kontrollera att en hög, tydlig signal automatiskt ljuder vid slutet av varje spelperiod.
    - Omedelbart meddela domarna om signalen ej uppfattas eller fungerar.

49.2

Tidtagaren skall sköta **tidtagningen** enligt följande:

* + - Starta matchklockan:
      * + Vid uppkast, när bollen regelrätt berörs av endera hopparen.
        + Vid ett missat sista eller enda straffkast då bollen förblir i spel, när bollen berör eller berörs av en spelare på planen.
        + Vid inkast, när bollen berör eller berörs av en spelare på planen.
* Stoppa matchklockan när:
  + - * + Tiden går ut för en spelperiod om inte matchklockan stoppas automatiskt.
        + Bollen är i spel och domaren blåser.
        + Ett spelmål görs mot ett lag, som har begärt time-out.
        + Ett spelmål görs när matchklockan visar 2:00 minuter eller mindre i fjärde perioden samt 2:00 minuter eller mindre i varje förlängningsperiod.
        + 24-sekundersanläggningens signal ljuder när ett lag har kontroll över bollen.

49.3

Tidtagaren skall sköta tidtagning av **time-outer** enligt följande:

* + - Starta tidtagningen så snart domaren givit signal och tecken för beviljad time-out.
    - Signalera när femtio (50) sekunder av time-outen förflutit.
    - Signalera när time-outen är slut.

49.4

Tidtagaren skall sköta tidtagningen av **spelpauser** enligt följande:

* + - Starta tidtagningen så snart föregående spelperiod avslutats.
    - Ge signal innan första och tredje perioden startar när tre (3) minuter, en (1) minut och. trettio (30) sekunder återstår till periodens start.
    - Ge signal innan andra och fjärde perioden samt ev. förlängningsperiod startar när trettio (30) sekunder återstår till periodens start.
    - Ge signal och samtidigt stoppa tidtagningen när en spelpaus är slut.

1. **- TJUGOFYRASEKUNDERSTIDTAGARENS UPPGIFTER.**

24-sekunderstidtagaren skall vara försedd med en 24-sekundersanläggning och skall:

50.1

**Starta eller återstarta** anläggningen när:

* + - Ett lag får kontroll över bollen då den är i spel på spelplanen.

Om bollen därefter berörs av en motståndare startar inte en ny 24-sekundersperiod om samma lag behåller kontroll över bollen.

* + - Vid ett inkast, bollen berör eller berörs av en spelare på spelplanen.

50.2

**Stoppa, men inte återställa** anläggningen, med den återstående tiden synlig, när samma lag som hade kontroll över bollen tilldelas inkast på grund av:

* + - Bollen har hamnat utanför spelplanen
    - En spelare i detta lag har blivit skadad
    - En teknisk foul har begåtts av det laget
    - En uppkastsituation har inträffat
    - En dubbelfoul har utdömts
    - Kvittning av likvärdiga bestraffningar mot båda lagen har gjorts

50.3

**Stoppa och återställa anläggningen till 24 sekunder** utan att tid visas i 24sekundersanläggningen när:

* + - Spelmål görs.
* Bollen träffar ringen på motståndarlagets korg, och därefter kontrolleras av det lag som inte hade bollkontroll innan den berörde ringen.
  + - Ett lag tilldelas inkast på bakre planhalvan:
      * På grund av foul eller överträdelse (inte för att bollen har gått ut över sidlinjerna).

- Efter en uppkastsituation där laget som inte hade bollkontroll tilldelas inkastet.

* + - * Spelet har stoppats på grund av händelse som laget med bollkontroll inte kunnat påverka
      * Spelet har stoppats på grund av händelse som inget av lagen kunnat påverka, såvida inte motståndarna skulle missgynnas.
    - Laget tilldelas straffkast

50.4

**Stoppa men inte återställa anläggningen till 24 sekunder,** med den återstående tiden synlig,när samma lag som tidigare hade bollkontroll tilldelas inkast på främre planhalvan och fjorton (14) sekunder eller mer återstår av 24-sekundersräkningen:

* + - På grund av foul eller överträdelse
    - Spelet har stoppats på grund av händelse som laget med bollkontroll inte kunnat påverka
    - Spelet har stoppats på grund av händelse som inget av lagen kunnat påverka, såvida inte motståndarna skulle missgynnas.

50.5

**Stoppa och återställa anläggningen till 14 sekunder,** med 14 sekunder synligt,när

* + - Samma lag som tidigare hade bollkontroll tilldelas inkast på främre planhalvan och tretton (13) sekunder eller färre återstår av 24-sekundersräkningen
      * På grund av foul eller överträdelse (inte för att bollen har gått ut över sidlinjerna).
      * Spelet har stoppats på grund av händelse som laget med bollkontroll inte kunnat påverka
      * Spelet har stoppats på grund av händelse som inget av lagen kunnat påverka, såvida inte motståndarna skulle missgynnas.
      * Laget som tidigare inte hade bollkontroll tilldelas ett inkast på sin främre planhalva på grund av:

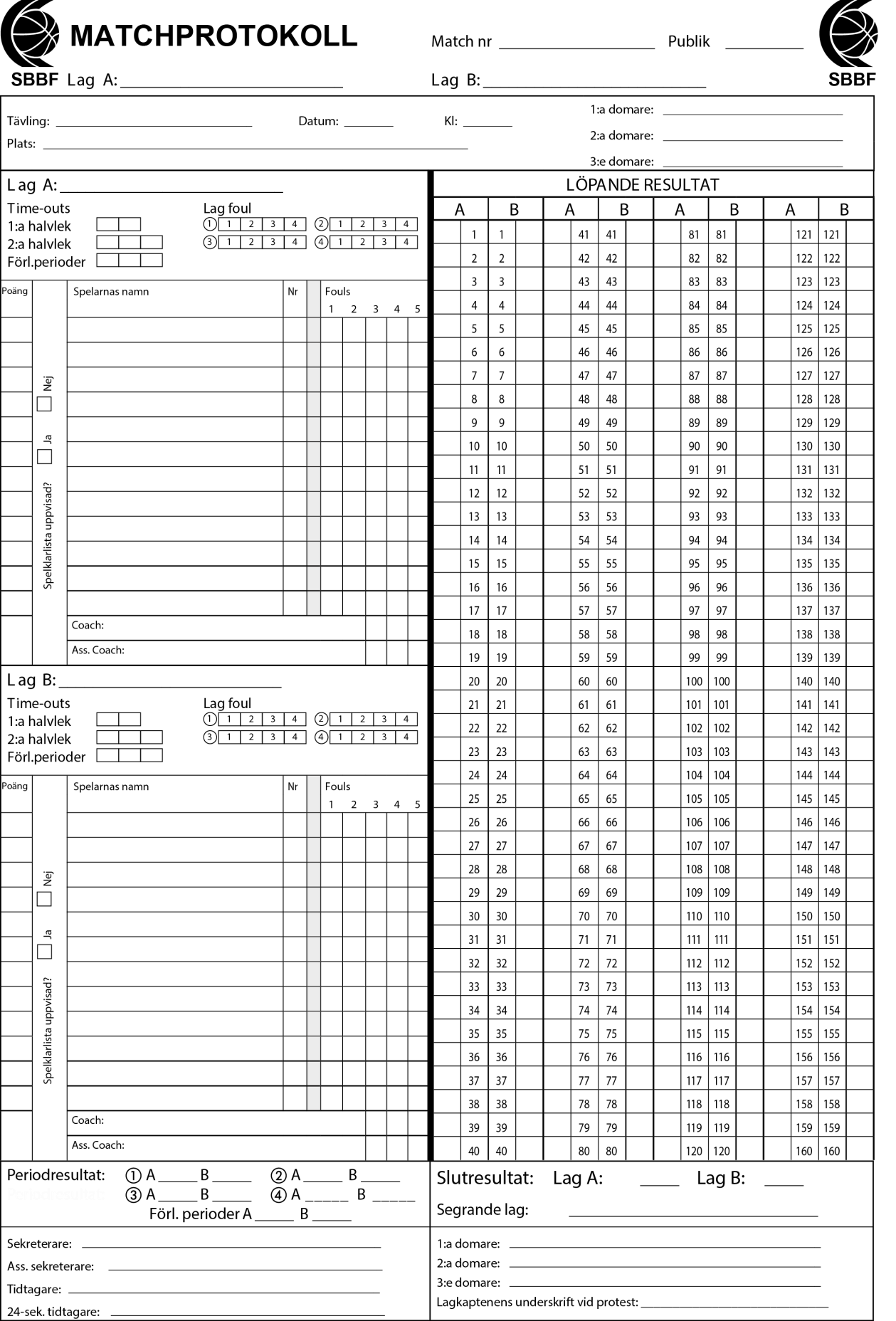
- Personlig foul eller överträdelse (inte för att bollen har gått ut över sidlinjerna),  
- En uppkastsituation.

* Ett lag ska tilldelas ett inkast från inkastlinjen på sin främre planhalva efter en osportslig eller diskvalificerande foul.
* Efter att bollen har berört ringen vid ett misslyckat målskottsförsök, ett sista eller enda straffkast, eller vid en passning, om det lag som får bollkontroll är detsamma som hade bollkontroll innan bollen berörde ringen.
* Matchklockan visar 2:00 eller mindre i 4:e perioden eller i varje förlängningsperiod efter en time-out av laget som var berättigat till inkast från sin bakre planhalva och coachen beslutar att inkastet ska ske vid inkastlinjen på främre planhalvan och 14 sekunder eller mer visas på skottklockan när matchklockan stoppades.

50.6

Stängas av efter att bollen blivit död och matchklockan stoppad i någon av perioderna när det är ny bollkontroll för något av lagen och det återstår färre än fjorton (14) sekunder av speltiden.

24-sekundersanläggningens signal stoppar ej matchklockan eller spelet. Den förorsakar inte heller att bollen blir död, såvida inte ett lag har kontroll över bollen.



**Figur 5**

**MATCHPROTOKOLLET.**

Protokollet, **Figur 5**, är det matchprotokoll som är godkänt av Svenska Basketbollförbundet.

Det består av ett original och två kopior:

* + - Originalet, som är vitt, är för den administrerande myndigheten.
    - Den rosa kopian är till det vinnande laget och den gula kopian är till det förlorande laget.

Notera:

* + 1. Sekreteraren skall använda sig av pennor med två (2) avvikande färger.

Röd färg för den första och den tredje perioden och blå/svart färg för den andra och fjärde perioden. För samtliga förlängningsperioder skall blå/svart färg användas (samma färg som andra och fjärde perioderna).

* + 1. Protokollet kan förberedas elektroniskt.

* + 1. Skillnad mellan protokoll framtagna av FIBA respektive Sveriges BBF,   
       **Figur 7**:

* + - * + I FIBA:s protokoll finns inte kolumn för spelarnas gjorda poäng.
        + I FIBA:s protokoll finns kolumn där licensnummer för varje spelare anges och inte rutor för lagens spelklarlistor.
        + I FIBA:s protokoll finns inte rad för angivande av publikantal.
        + Dessutom finns en extra kopia, i blå färg, i FIBA:s protokoll som är till arrangör av tävlingen utöver vitt original samt rosa och gul kopia,

**B.3 - SENAST 40 MINUTER INNAN MATCHSTART.**

Senast 40 minuter före matchstart skall sekreteraren fylla i protokollet på följande sätt:

B.3.1

Sekreteraren skall skriva in namnet på de två lagen på anvisad plats längst upp i protokollet.

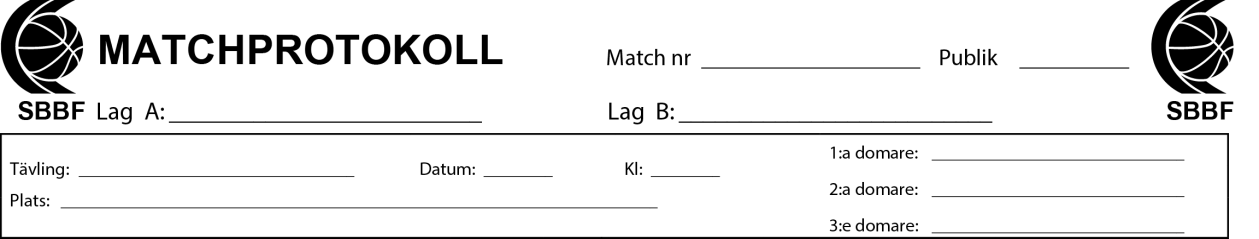
Hemmalaget är normalt alltid **lag A** och det andra laget, bortalaget, är **lag B.**

I turneringar eller matcher på neutral plats är det lag som står först i spelprogrammet hemmalag.

B.3.2

Sekreteraren skall skriva in, med VERSALER:

* Namnet på tävlingen
* Matchnummer.
* Datumet, tiden och platsen för matchen.
* Namnen på domarna.



**Figur 6**

B.3.3  
Lag A skall skrivas in i den övre delen av matchprotokollet, lag B i den nedre delen.

B.3.3.2

I den andra kolumnen i Svenska Basketbollförbundets matchprotokoll skall sekreteraren notera om spelklarlista är uppvisad av respektive lags coach eller representant.

Saknas en eller flera spelare i spelklarlistan skall sekreteraren längst ner i protokollet skriva ”Licenskontroll”, vilket lag samt nummer på de spelare som saknas.

B.3.3.2

I den tredje kolumnen skall sekreteraren skriva in varje spelares efternamn och förnamnsinitial med VERSALER enligt de laguppställningar som lagen har lämnat.  
Spelarna skall skrivas in i nummerordning med start av det lägst representerade tröjnumret.

Lagets kapten skall markeras genom att ”(K)” skrivs in direkt efter spelarens namn.

I den fjärde kolumnen skall spelarens tröjnummer skrivas in.

B.3.3.3

Om ett lag har färre än 12 spelare skall sekreteraren dra en horisontell linje genom raderna för poäng, licensnummer, namn, spelarnummer, etcetera, som inte utnyttjas.   
Om ett lag har färre än 11 spelare skall sekreteraren dra en horisontell linje genom raderna för poäng, licensnummer etc. fram till spelarnas foulrutor. Därifrån skall en diagonal linje dras till nedre högra hörnet av spelarnas outnyttjade rutor.

B.3.4

I nedre delen av varje lags sektion skall sekreteraren skriva in namnet på lagets head coach och (förste) assisterande coach på respektive plats med VERSALER.

B.3.5

I matchprotokollets nedre vänstra del skall sekreteraren skriva in namnen på sig själv, assisterande sekreterare, tidtagare och 24-sekunderstidtagare med VERSALER.

**B.4 - SENAST 10 MINUTER FÖRE MATCHSTART.**

Senast 10 minuter före matchstart skall varje lags head coach:

B.4.1

Bekräfta sitt lags laguppställning i matchprotokollet genom att kontrollera att alla spelares namn är inskrivna och att deras spelarnummer stämmer.

De ska göra så genom att gå fram till sekretariatet.

Head coach i lag A skall göra detta före head coach i lag B.

B.4.2

Bekräfta namnen på head coach och assisterande coach i sina respektive lag. Om laget inte har head coach eller assisterande coach, skall lagets lagkapten tjänstgöra som spelande coach.

B.4.3

Markera de fem spelare som skall starta matchen genom att skriva ett litet ”x” i den mörkare kolumnen till höger om spelarens nummer.

B.4.4

Signera protokollet på raden för sitt eget namn. Diagram 10, Ett lags sektion i matchprotokollet före match

**B.5 - VID MATCHSTART.**

Vid matchstart skall sekreteraren kontrollera att rätt spelare startar matchen genom att ringa in de små ”x”-en på de fem spelare som noterats att starta i varje lag.

**B.6 - UNDER MATCHEN.**

Under matchen skall sekreteraren skriva ett litet ”x” (inte inringat) i avsedd kolumn till höger om spelarnumret, **Figur 7**, på varje spelare som byter in för första gången under matchen.

**B.7 - TIME-OUT.**

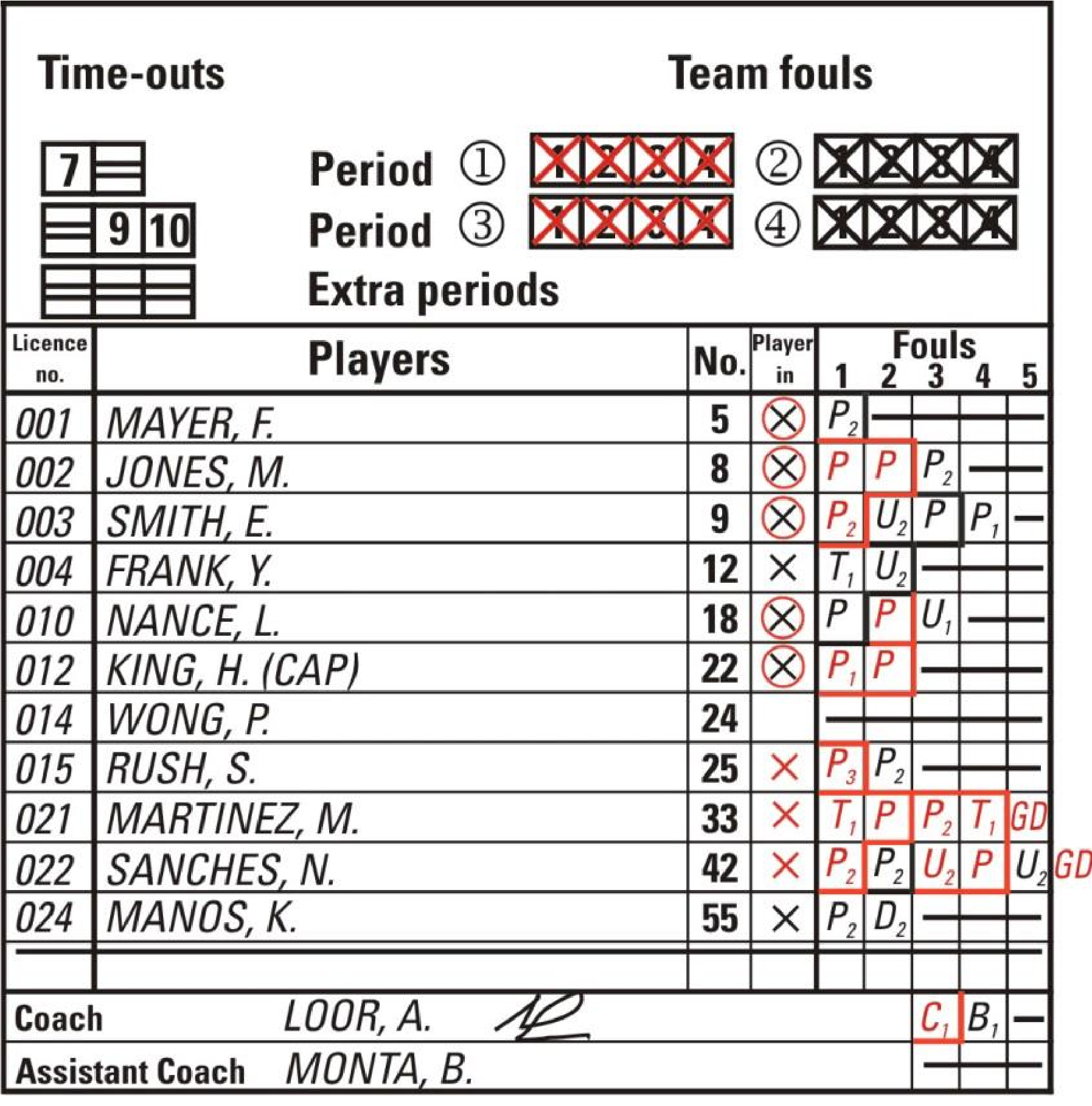
B.7.1

När ett lag beviljats time-out skall sekreteraren skriva in den aktuella minuten, se **Diagram 11**, i den första lediga rutan för aktuell halvlek eller förlängningsperiod.

B.7.2

När en halvlek eller förlängningsperiod slutar skall inte använda time-outrutor markeras med två horisontella linjer, **Diagram 11**.

Om lag inte utnyttjat sin första time-out innan matchklockan visar 2:00 i fjärde perioden, så skall sekreteraren skriva in två horisontella linjer i första time-outrutan för andra halvlek.



**Figur 7**

**B.8 - FOUL.**

B.8.1

Spelarfoul, **Diagram 11**, kan vara personliga, tekniska, osportsliga eller diskvalificerande och skall noteras på den foulande spelaren.

B.8.2

Head coachs, assisterande coachers, avbytares, utfoulade spelare eller lagfunktionärers foul, **Figur 7**, kan vara tekniska eller diskvalificerande och skall antecknas på head coach. Dessutom skall diskvalificerande foul vid slagsmål och som begåtts av personer som är inskrivna i matchprotokollet, noteras på dessa personer.

B.8.3

Alla foul skall noteras enligt följande:

B.8.3.1

En personlig foul skall noteras med ett ”P”.

B.8.3.2

En spelarteknisk foul skall noteras med ett ”T”.

En spelare andra spelartekniska foul skall noteras med ett ”T” och åtföljas av ”GD” i nästa foulruta. Detta visar att spelaren har blivit diskvalificerad för resten av matchen.

B.8.3.3

En teknisk foul av head coach på grund av personligt osportsligt uppträdande noteras med ett ”C”.

En andra liknande teknisk foul på head coach skall också noteras genom att sekreteraren skriver in ett ”C” och därefter följt av ett ”GD” i nästa foulruta. Detta visar att head coach har blivit diskvalificerad för resten av matchen.

B.8.3.4

En teknisk foul av head coach för någon annan anledning än personlig teknisk foul skall noteras med ett ”B”.

Om en tredje foul, ”C” eller ”B”, förs upp på head coach så skall detta följas av ett ”GD” i nästa foulruta. Detta visar att coachen har blivit diskvalificerad för resten av matchen.

B.8.3.5

En osportslig foul mot en spelare skall noteras med ett ”U”.

En andra osportslig foul skall också noteras med ett ”U”, följt av ”GD” i nästa foulruta. Detta visar att spelaren har blivit diskvalificerad för resten av matchen.

B.8.3.6

En teknisk foul av en spelare som tidigare bestraffats med en osportslig foul eller en osportslig foul av en spelare som tidigare erhållit en teknisk foul skall också noteras med att sekreteraren skriver ett ”T” eller ”U” och därefter ”GD” i nästa foulruta. Detta visar att spelaren har blivit diskvalificerad för resten av matchen.

B.8.3.7

En diskvalificerande foul noteras med ett ”D”.

B.8.3.8

Alla foul som innebär att straffkast skall skjutas, skall indikeras genom att skriva in rätt antal straffkast (1, 2 eller 3) i det nedre högra hörnet i foulrutan efter ”P”, ”T”, ”C”, ”B”, ”U” eller

”D”.

B.8.3.9

Alla foul som gett lika bestraffningar för båda lagen och som kvittas enligt § 42 (Foul i speciella situationer) skall indikeras genom att notera ett litet ”c” i nedre högra hörnet i foulrutan efter ”P”, ”T”, ”C”, ”B”, ”U” eller ”D”.

B.8.3.10

En diskvalificerande foul mot assisterande coach, avbytare, utfoulad spelare eller lagfunktionär, även för att ha lämnat lagbänksområdet i samband med slagsmål, skall innebära en teknisk foul mot lagets head coach och noteras som ”B2”

B.8.3.11   
Vid slagsmål skall ett ”F” noteras efter ”D2” eller ”D” i alla kvarvarande foulrutor för en diskvalificerad head coach, assisterande coach, avbytare eller utfoulad spelare.

B.8.3.12 Exempel på diskvalificerande foul på head coach, assisterande coach, avbytare, utfoulad spelare eller lagfunktionär:

Diskvalificerande foul på head coach:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *D2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

Diskvalificerande foul på assisterande coach:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* | *D* |  |  |

Diskvalificerande foul på avbytare:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *GUNNARSSON, B.* | *5* | X | *D* |  |  |  |  |

och:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

Diskvalificerande foul på utfoulad spelare med 5 foul:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *NILSSON, S.* | *25* | X | *P* | *P* | *P* | *P* | *P* |

*D*och:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

En diskvalificerande foul på en lagfunktionär:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

B.8.3.13 Exempel på diskvalificerande foul på coach, assisterade coach, avbytare, utfoulade spelare och lagfunktionärer för att de har lämnat lagbänksområdet i samband med slagsmål (enligt regelbokens § 39).   
Oavsett hur många personer som diskvalificerats för att ha lämnat lagbänksområdet, skall en teknisk foul (”B2” eller ”D2”) noteras på head coach enligt följande:  
  
En diskvalificerande foul på en coach och en assisterande coach skall noteras enligt följande:

Om endast head coach är diskvalificerad:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *D2* | *F* | *F* |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

Om endast den assisterande coachen är diskvalificerad:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* | *D* | *F* | *F* |

Om både head coach och den assisterande coachen är diskvalificerad:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *D2* | *F* | *F* |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* | *D* | *F* | *F* |

En diskvalificerande foul på en avbytare skall noteras enligt följande:  
Om avbytaren har färre än 4 foul ska ett ”D” noteras, följt av ”F” i alla kvarvarande foulrutor:

*SMITH, E. 6* X *P P D F F*

X

och:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

Om det är avbytarens femte foul ska ett ”D” noteras i den sista foulrutan, följt av ”F” direkt efter sista foulrutan:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *PERSSON, S.* | *44* | X | *P* | *P* | *P* | *P* | *P* |

*F*

och:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

En diskvalificerade foul på en utfoulad spelare skall noteras enligt följande:  
Eftersom en utfoulad spelare inte har några foulrutor kvar, skall ett ”D” noteras direkt efter sista foulrutan följt av ett ”F”, båda direkt efter sista foulrutan :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *KARLSSON, S.* | *44* | X | *P* | *P* | *P* | *P* | *P* |

*D  
 F*

En diskvalificerande foul på en lagfunktionär skall noteras på head coach som ”B” (med rund ring omkring) men skall inte räknas in i coachens möjliga tre tekniska foul.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* | *B* |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

B.8.3.14  
Exempel på diskvalificerande foul på head coach, assisterande coach, avbytare, utfoulad spelare eller lagfunktionär för aktiv medverkan i slagsmål:  
Oavsett hur många personer som diskvalificerats för att ha lämnat lagbänksområdet, skall en teknisk foul (”B2” eller ”D2”) noteras på head coach enligt följande:  
En diskvalificerande foul på en coach och en assisterande coach skall noteras enligt följande:

Om endast head coach är diskvalificerad:

endast head coach är diskvalificerad:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *D2* | *D2* | *F* |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

Om endast den assisterande coachen är diskvalificerad:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* | *D2* | *F* | *F* |

Om både head coach och assisterande coach är diskvalificerad:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *D2* | *D2* | *F* |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* | *D2* | *F* | *F* |

En diskvalificerande foul på en avbytare noteras enligt följande:  
Om avbytaren har färre än 4 foul ska ett ”D2” noteras, följt av ”F” noteras i alla kvarvarande foulrutor:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *SVENSSON, A.* | *13* | X | *P2* | *P2* | *D2* | *F* | *F* |

och

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

Om det är avbytarens femte foul ska ett ”D2” noteras i den sista foulrutan, följt av ”F” direkt efter sista foulrutan:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *PERSSON, S.* | *44* | X | *P* | *P* | *P* | *P* | *D2* |

*F*

och:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

En diskvalificerande foul på en utfoulad spelare för hans aktiva deltagande i ett slagsmål skall noteras enligt följande:  
Eftersom en utfoulad spelare inte har några foulrutor kvar, skall ett ”D” noteras direkt efter sista foulrutan följt av ett ”F”, båda direkt efter sista foulrutan :

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *KARLSSON, S.* | *44* | X | *P* | *P* | *P* | *P* | *P* |

*D  
 F*och

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* |  |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

En diskvalificerande foul på en lagfunktionär skall noteras på head coach som ”B2” (med rund ring omkring).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Coach: *LOOR, A.* | *B2* | *B2* |  |
| Ass. Coach: *MONTA, B.* |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *NILSSON, S.* | *8* | X | *T1* | *P3* | *P2* | *P1* | *P2* |

Varje diskvalifikation av en lagfunktionär skall påföras lagets coach och noteras som *B2,* , men skall inte räknas in i de sammanlagt tre tekniska foul som krävs för att coachen skall diskvalificeras

**Notera:** Tekniska eller diskvalificerande foul enligt § 39 skall inte räknas in i lagfoulen.

I den diskvalificerade personens alla lediga foulrutor ska ett ”F” noteras.

B 8.4 Efter slutet av andra perioden och efter matchens slut, skall sekreteraren dra en tjock linje mellan de foulrutor som har en notering och de som inte har någon notering. Vid matchens slut skall sekreteraren spärra tomma foulrutor med en tjock horisontell linje.

**B.9 - LAGFOUL.**

B.9.1

För varje period är fyra (4) rutor avsatta (direkt under lagets namn och ovanför spelarnas namn) där lagets lagfoul skall noteras.

B.9.2

När en spelare begår en personlig, teknisk, osportslig eller diskvalificerande foul skall sekreteraren notera foulen på spelarens lag genom att skriva ett stort ”X” den första lediga lagfoulsrutan för respektive period.

B.9.3   
Efter varje periods slut, skall sekreteraren spärra alla tomma lagfoulsrutor med 2 horisontella parallella linjer.

|  |  |
| --- | --- |
| **B.10 DET LÖPANDE RESULTATET.**  B.10.1  Sekreteraren skall notera varje lags gjorda poäng i kronologisk ordning genom markeringar i de förtryckta kolumnerna.  B.10.2  För det löpande resultatet är matchprotokollet uppdelat i 4 större kolumner.  B.10.3  Varje större kolumn är sedan indelad i 4 mindre kolumner.  I de 2 kolumnerna till vänster skall spelarnummer och poäng för lag A noteras, i de 2 kolumnerna till höger skall poäng och spelarnummer för lag B noteras. I mittkolumnerna skall det löpande resultatet (upp till 160 poäng) för båda lagen noteras.    Sekreteraren skall föra det löpande resultatet på följande sätt:     * **För lag A, Figur 8.**   Spelarens nummer i den tomma vänstra kolumnen och nya sammanlagda poäng i den med poäng förtryckta högra kolumnen.   * **För lag B, Figur 8.**   Spelarens nummer i den tomma högra kolumnen och nya sammanlagda poäng i den med poäng förtryckta vänstra kolumnen.   * **Straffkastmål 1 poäng, Figur 8.**   Godkänt straffkastmål, 1 poäng, markeras med en fylld cirkel, ●, över ny sammanlagd poäng. Inga markeringar skall göras för missat straffkast. Spelarens nummer anges bredvid poängmarkeringen för varje straffkastmål som resulterar - se även Figur **10**.   * **Spelmål 2 poäng, Figur 8.**   Godkänt spelmål, 2 poäng, markeras med ett diagonalt streck, **/**, över den nya sammanlagda förtryckta poängen.  Spelarens nummer skall noteras bredvid den nya sammanlagda poängen.   * **Spelmål 3 poäng, Figur 8.**   Godkänt spelmål, 3 poäng, markeras med ett diagonalt streck, **/**, över den nya sammanlagda förtryckta poängen.  Spelarens nummer skall noteras bredvid den nya sammanlagda poängen och **spelarens nummer skall ringas in**.   * **Periodslut, Figur 8.**   Vid varje periodslut skall sekreteraren markera de sista gjorda poängen för respektive lag med cirklar runt poängsiffrorna. Därefter skall horisontella linjer dras under dessa poäng och spelarnumret på den spelare som gjorde dessa poäng.   * **Spel återupptas efter periodvila, Figur 8.**   När spelet återupptas efter periodvila skall sekreteraren fortsätta att notera gjorda poäng och godkända straffkast i kronologisk ordning från den notering där spelet avbröts.  Efter 2 periodens samt matchens slut, skall sekreteraren dra ett tjockt streck till höger om de foulrutor som använts.  Vid matchens slut skall sekreteraren spärra kvarvarande foulrutor med en tjock horisontell linje. |  |

**B.11 DET LÖPANDE RESULTATET, YTTERLIGARE INSTRUKTIONER.**

B.11.1  
Ett godkänt spelmål för 3 poäng skall noteras genom att en cirkel dras runt spelarens nummer,

B.11.2

Oavsiktligt självmål skall noteras på motståndarnas lagkapten på planen.

B.11.3

Poäng som resulterar utan att bollen går genom korgen, otillåten beröring, § 31, skall noteras som om målet gjorts av spelaren som utförde målskottförsöket.

B.11.6

Så ofta som möjligt skall sekreteraren kontrollera matchprotokollets löpande resultat mot resultatet på resultattavlan. I

Om resultaten inte stämmer och matchprotokollet är rätt skall resultattavlan genast rättas till. Om osäkerhet uppstår, eller om något av lagen protesterar mot ändringen, skall domarna informeras så fort bollen blir död och matchklockan är stoppad.

B.11.7  
Domarna kan rätta till eventuella misstag i matchprotokollet gällande gjorda poäng, antal foul eller antal beviljade time-outer om detta sker i enlighet med spelreglerna. Förstedomaren skall signera eventuella rättelser. Ytterligare klarlägganden skall noteras på matchprotokollets baksida.

Efter varje periodslut och sista förlängningsperiod skall sekreteraren fylla i periodens och samtliga förlängningsperioders gjorda poäng i matchprotokollets nedre vänstra hörn.

Om poäng noteras på fel lag eller annat fel uppstår i det löpande resultatet skall sekreteraren:

* Om möjligt dra en linje över berörda rutor.
* Om möjligt skriva in den rätta uppgiften.
* Informera förstedomaren om felet vid nästa speluppehåll och tillsammans med förstedomaren genomföra korrigeringen enligt spelreglerna.
* Om kommissarie finns tillgänglig så ska han omgående informeras om felet och sedan vid nästa speluppehåll tillsammans med sekreteraren och förstedomaren genomföra korrigeringen enligt spelreglerna.

Om foul noterats på fel spelare, **Figur 9**, skall sekreteraren:

* Göra en notering så det framgår att den är felaktig
* Inte stryka över rutan eftersom spelaren kan göra en foul senare  
  under matchen. *P P* *P*

**Figur 9**

* Om spelaren inte gör ytterligare foul, spärra rutan med ett streck.

**B.12 DET LÖPANDE RESULTATET, AVSLUTNING.**

B.12.2

Omedelbart efter matchens slut skall sekreteraren notera vid vilken tid matchen slutade.

|  |  |
| --- | --- |
| B.12.3  Efter matchens slut skall sekreteraren, efter ha ringat in de sista uppnådda poängen i matchen för respektive lag enligt **Figur 10**, dra ytterligare en tjock linje under den senast dragna.  Därefter skall sekreteraren dra en diagonal linje till kolumnens sista rad, detta för att omöjliggöra ytterligare noteringar av poäng för lagen. |  |

**Figur 10**

B.12.4

Efter matchens slut skall sekreterarens skriva in slutresultatet och namnet på det segrande laget på avsedd plats nere till höger i nedre högra delen av matchprotokollet, **Figur 11**.

B.12.5 - Endast Svenska Basketbollförbundets matchprotokoll:

Sekreterarens skall sedan notera antal poäng för varje spelare i kolumnen för spelarpoäng längst till vänster i matchprotokollet, och ange med skriva siffran ”0” om spelare inte har gjort poäng. Därefter skall alla spelarnas poäng summeras och noteras på avsedd plats.   
Publiksiffran skall fyllas i på avsedd plats längst upp till höger i protokollet.

B.12.6

Sekreteraren skall skriva in sitt namn i VERSALER, **Figur 11,** efter att assisterande sekreteraren, tidtagaren och 24-sekunderstidtagaren gjort detsamma.

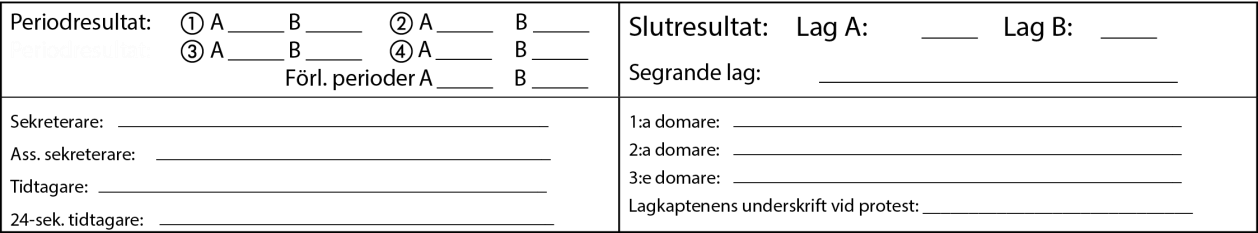
Namnen noteras på samma sätt som spelarnas namn. Sekretariatsfunktionärerna skall sedan signera matchprotokollet på respektive rad.

B.12.7

Efter att andredomaren, och i förekommande fall tredjedomaren, undertecknat matchprotokollet skall förstedomaren vara den siste som godkänner och undertecknar matchprotokollet. Detta avslutar domarnas administrativa arbete i matchen, **Figur 11**.

**Notera:**

Skulle något av lagen protestera mot matchen, genom att lagkaptenen undertecknar matchprotokollet vid ”Lagkaptenens underskrift vid protest” - **Figur 11**, skall sekretariatspersonalen stå till domarnas förfogande tills annat beslutas.



## Figur 11

**11. SEKRETARIATSPERSONALEN - YTTERLIGARE INSTRUKTIONER.**

* Senast 20 minuter innan matchstart skall matchklockan ställas in så att den räknar ner till matchstart.

* Om presentation av lagen drar ut på tiden så skall nedräkningen stoppas när matchklockan visar 3 minuter kvar till matchstart och därefter startas räkningen på nytt i och med att domaren blåser och visar 3 minuter kvar till matchstart.

* Tidtagaren skall stoppa matchklockan och visa tecken för ”stoppa klockan” vid spelmål under de sista 2 minuterna av period 4 samt eventuella förlängningsperioder.

* Tidtagaren skall stoppa matchklockan och visa tecken för ”stoppa klockan” när time-out är begärd och motståndarlaget gör spelmål.

* 24-sekunderstidtagaren säga till när 10 sekunder återstår av 24-sekundersperioden. Tidtagaren skall assistera genom att räkna ner 24- sekundersperioden muntligt med 9, 8, 7, 6, etc.

* Tidtagaren säga till när 10 sekunder återstår av matchtiden i respektive period. 24-sekunderstidtagaren, under förutsättning att inte 24-sekundersklockan är igång, skall assistera med genom att räkna ner matchtiden muntligt med 9, 8, 7, 6, etc.

Finns det tid kvar på 24-sekundersräkningen i detta fall kan den assisterande sekreteraren vara behjälplig med att räkna ner matchtiden.

* Sekreteraren skall fylla i matchprotokollets grunduppgifter (match, lag etcetera) så att detta är klart 20 minuter innan matchstart. Då skall även en kontroll av att införda spelare och coacher finns upptagna i spelklarlistorna och noteringar görs i matchprotokollet.

* Sekreteraren skall ”spegla” domarnas tecken klart och tydligt när 3 poäng är godkända. För 1 och 2 poäng ”speglas” detta i tveksamma fall.

* Sekreteraren och assisterande sekreteraren skall kontinuerligt kommunicera nummer på målgörare, antal poäng, den som påförs foul samt matchtid under matchen så att uppgifterna på resultattavlan överensstämmer med matchprotokollet.

* Assisterande sekreteraren skall så snart som möjligt uppdatera uppgifterna på resultattavlan så att inte uppgifterna ”släpar”. Om inte skapas lätt irritation hos lag och åskådare.

# DOMARTECKEN

**A.1**

Domartecknen i dessa regler är de enda officiella tecknen.

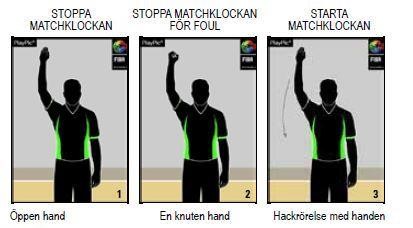
**A.2**

När en domare skall administrera till matchsekretariatet rekommenderas starkt att komplettera kommunikationen verbalt (vid internationella matcher på engelska).

**A.3**

Det är viktigt att även sekretariatspersonalen kan dessa tecken.

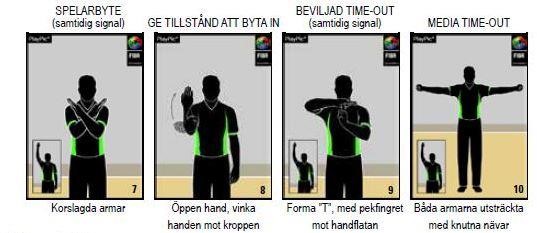
**TIDSRELATERADE SIGNALER**



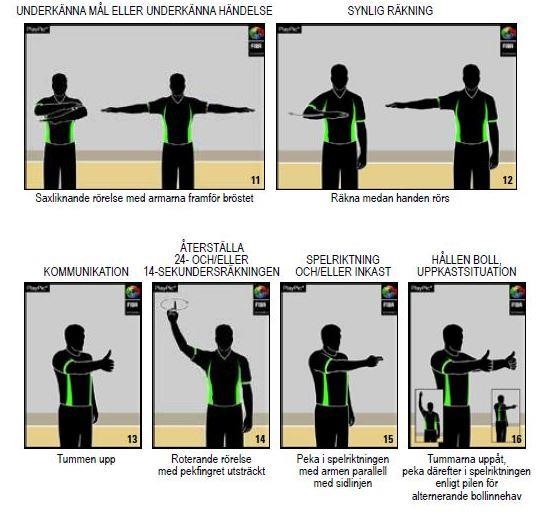
**POÄNG**



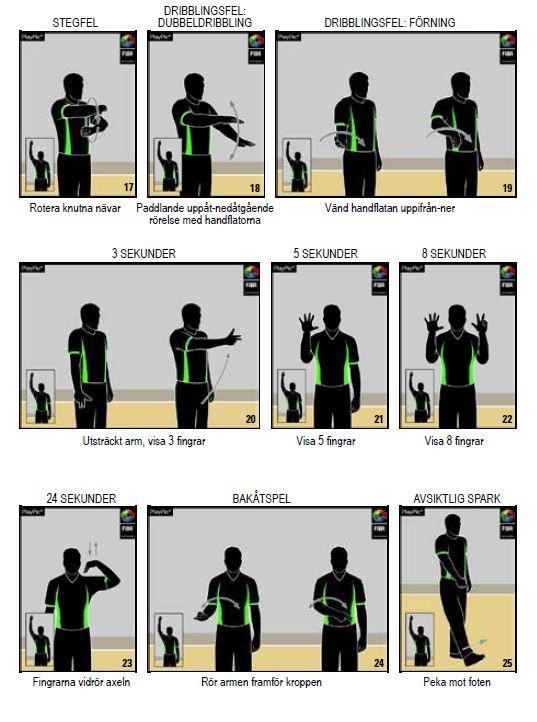
**SPELARBYTEN OCH TIME-OUT**



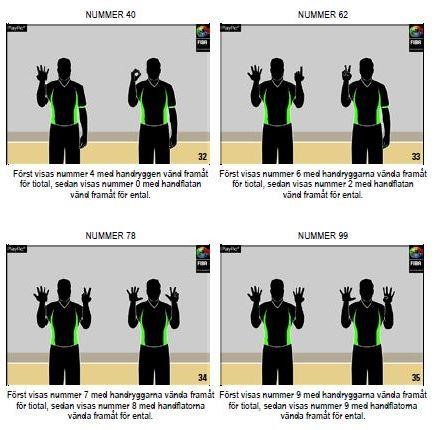
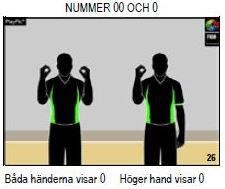
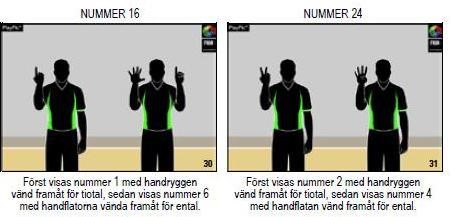
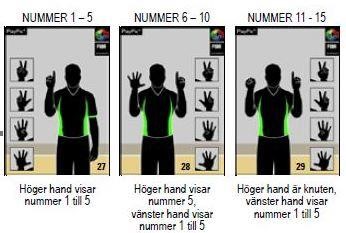
**INFORMATIVA TECKEN**



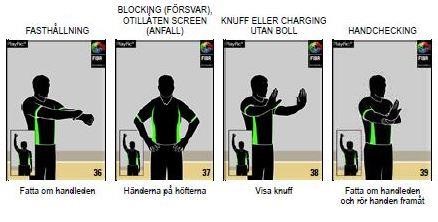
**ÖVERTRÄDELSER**



**SPELARNUMMER**



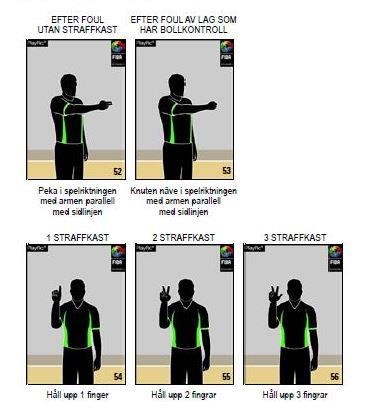
**TYP AV FOUL**







**ADMINISTRATION AV FOUL TILL SEKERETARIATET**



**ADMINISTRATION AV STRAFFKAST,**

**AKTIV (FRÄMRE) DOMARE**



**ADMINISTRATION AV STRAFFKAST,**

**ICKE AKTIV (BAKRE & CENTER) DOMARE**

