

Spelidé

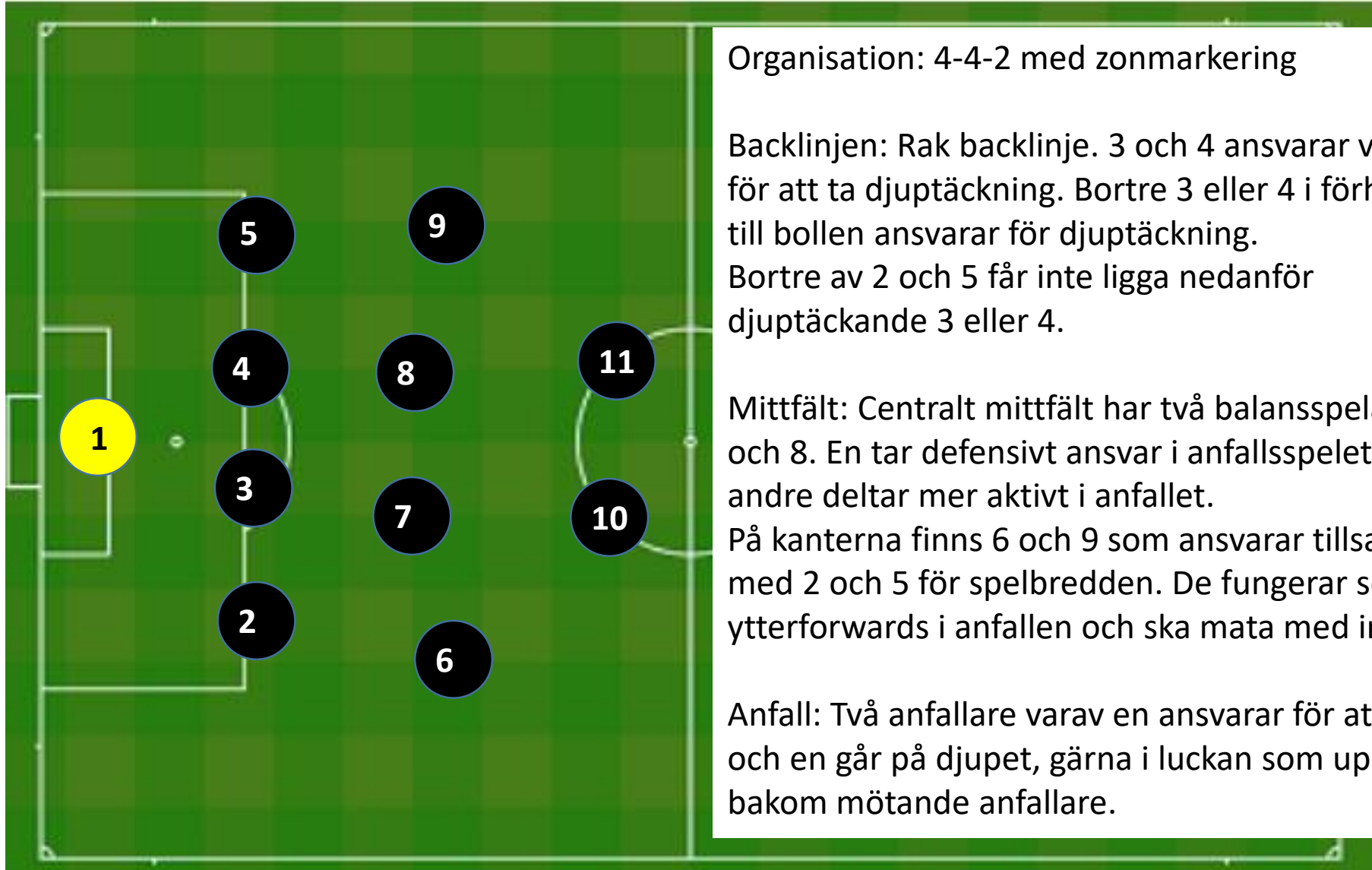
Tjörns DFF

(Denna presentation från spelarmötet är ett komplement till och en sammanfattning av dokument Spelidé.)

Agenda

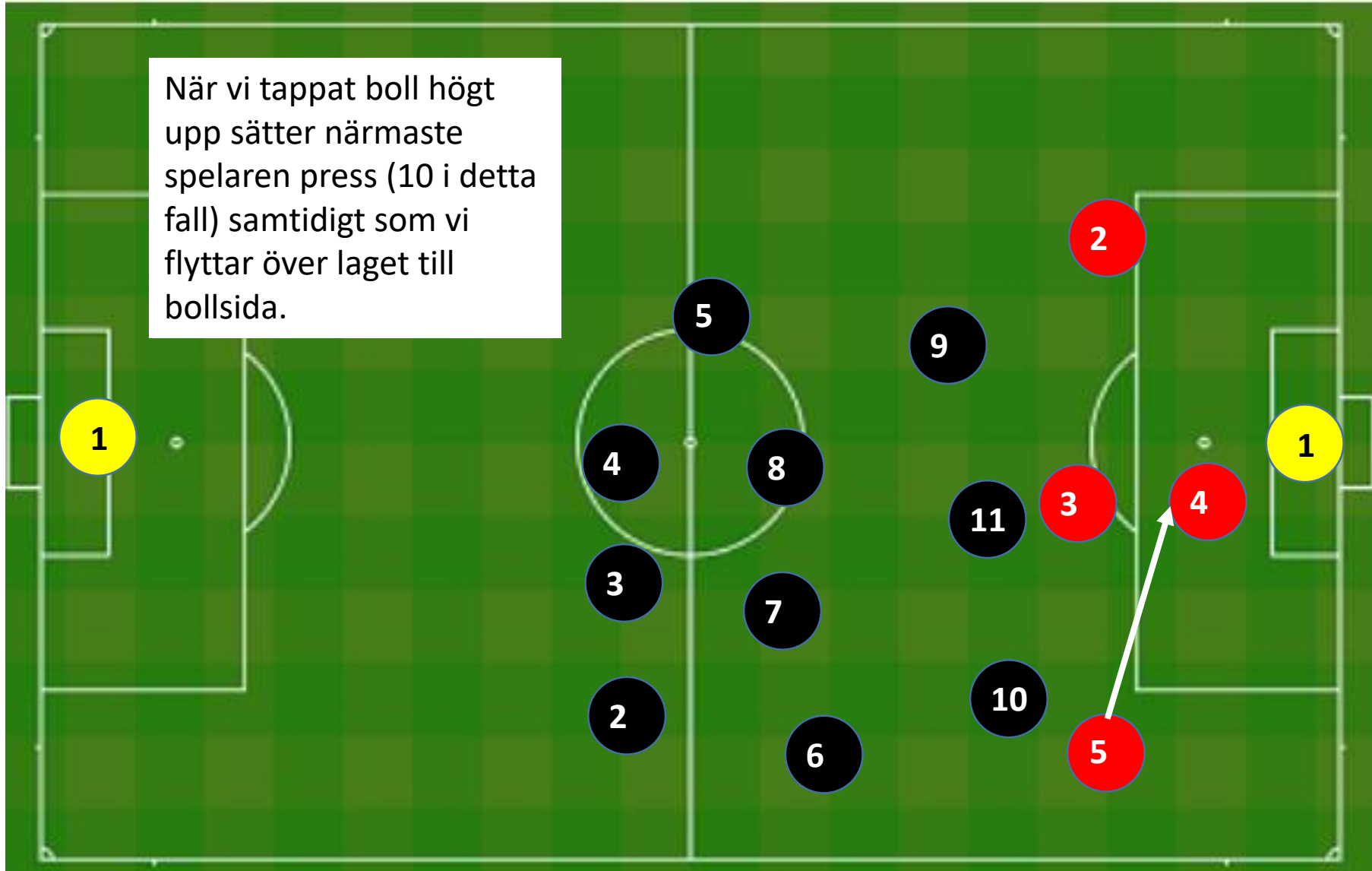
- Defensiv organisation
- Bolltapp högt i banan
- Motståndarna har bollkontroll
- Positionsstyrning
- Roller vid press och täckning
- Gemensamt ansvar defensivt
- Offensiv organisation
- Understöd till bollhållare
- Uppspel rättvänd spelare
- Uppspel med flera alternativ
- Avslutspositioner
- Gemensamt ansvar offensivt
- Paus och bensträckare

Defensiv organisation



Bolltapp högt i banan

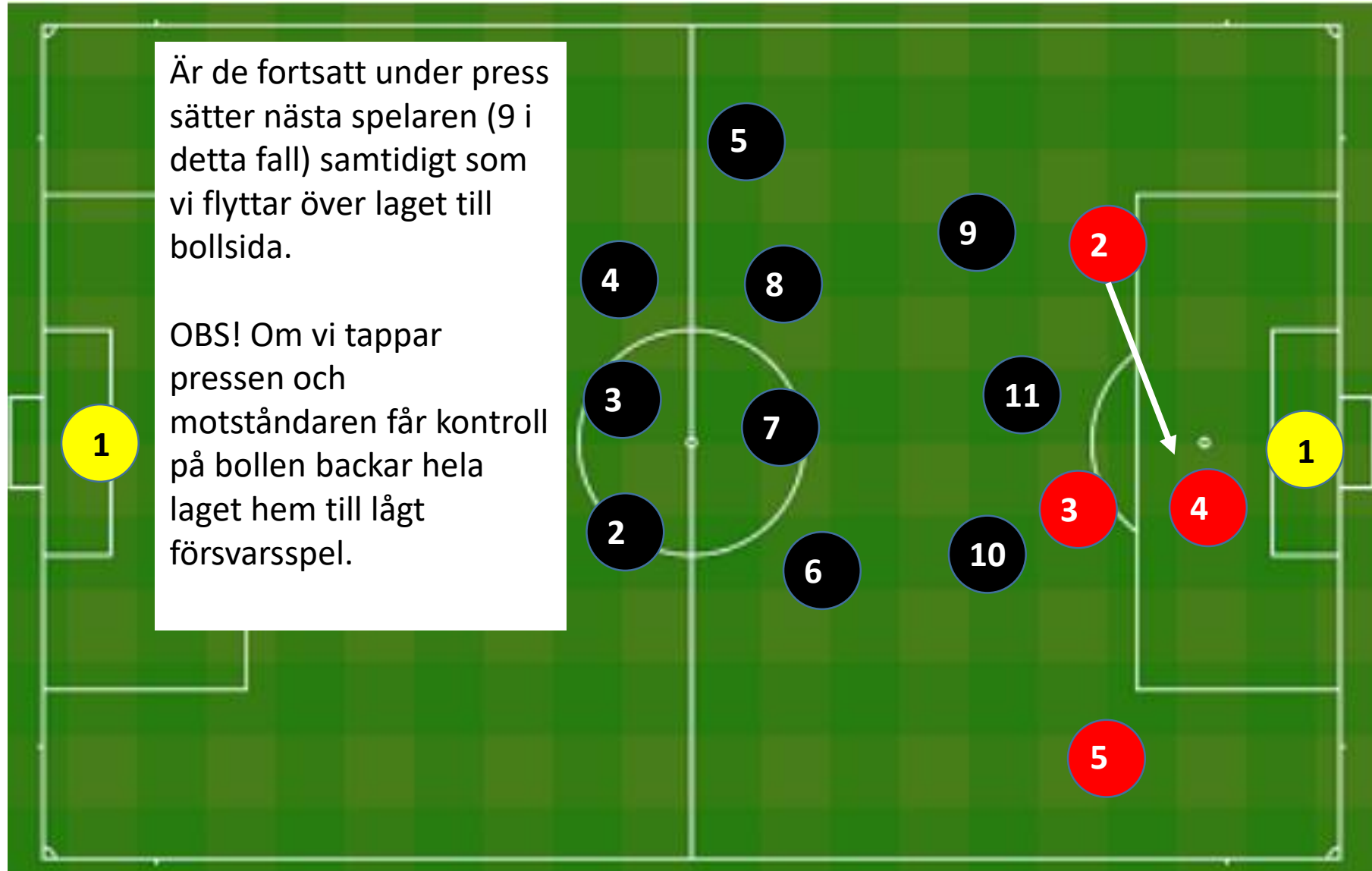
När vi tappat boll högt upp sätter närmaste spelaren press (10 i detta fall) samtidigt som vi flyttar över laget till bollsida.



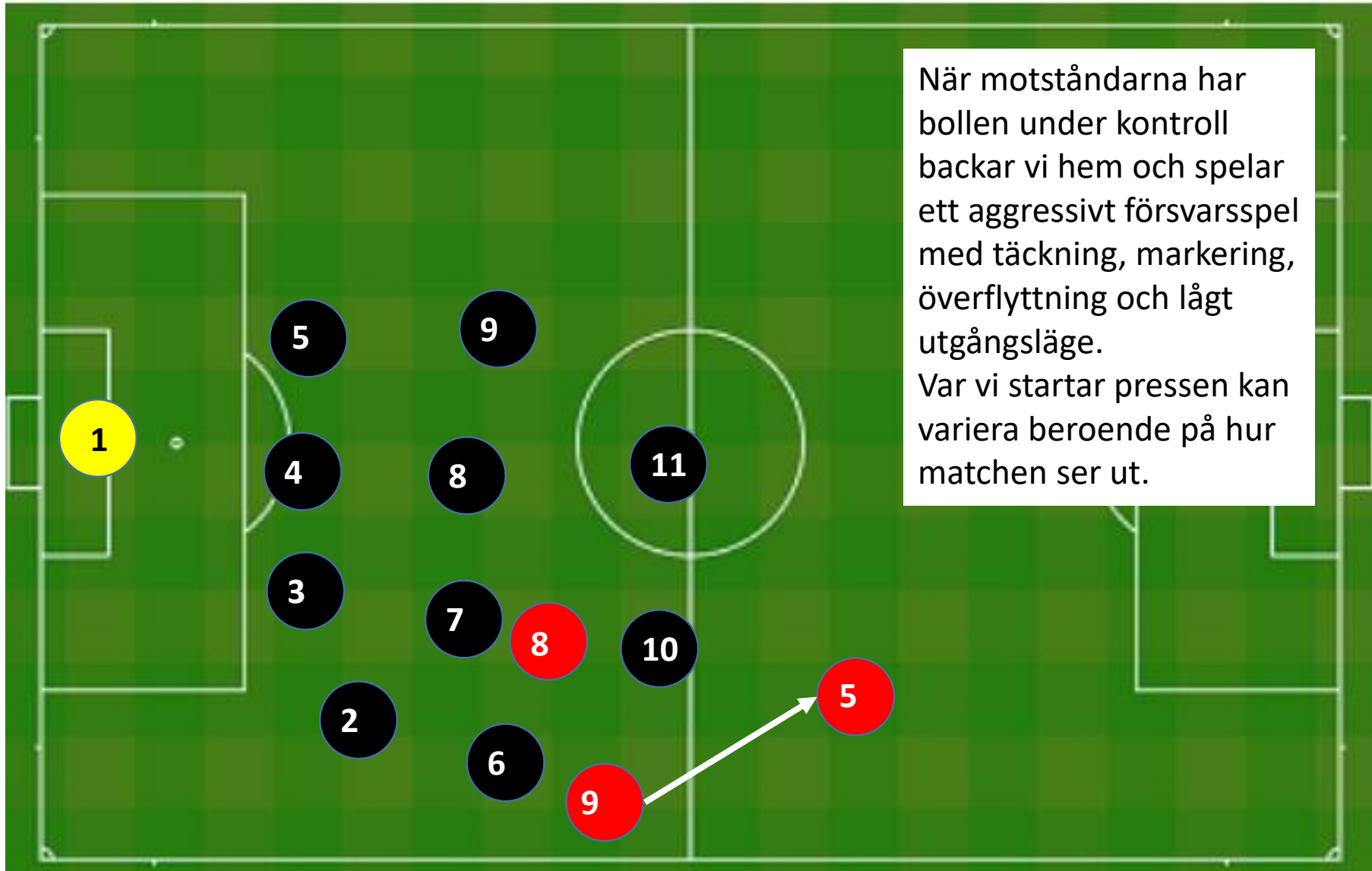
Bolltapp högt i banan

Är de fortsatt under press sätter nästa spelaren (9 i detta fall) samtidigt som vi flyttar över laget till bollsida.

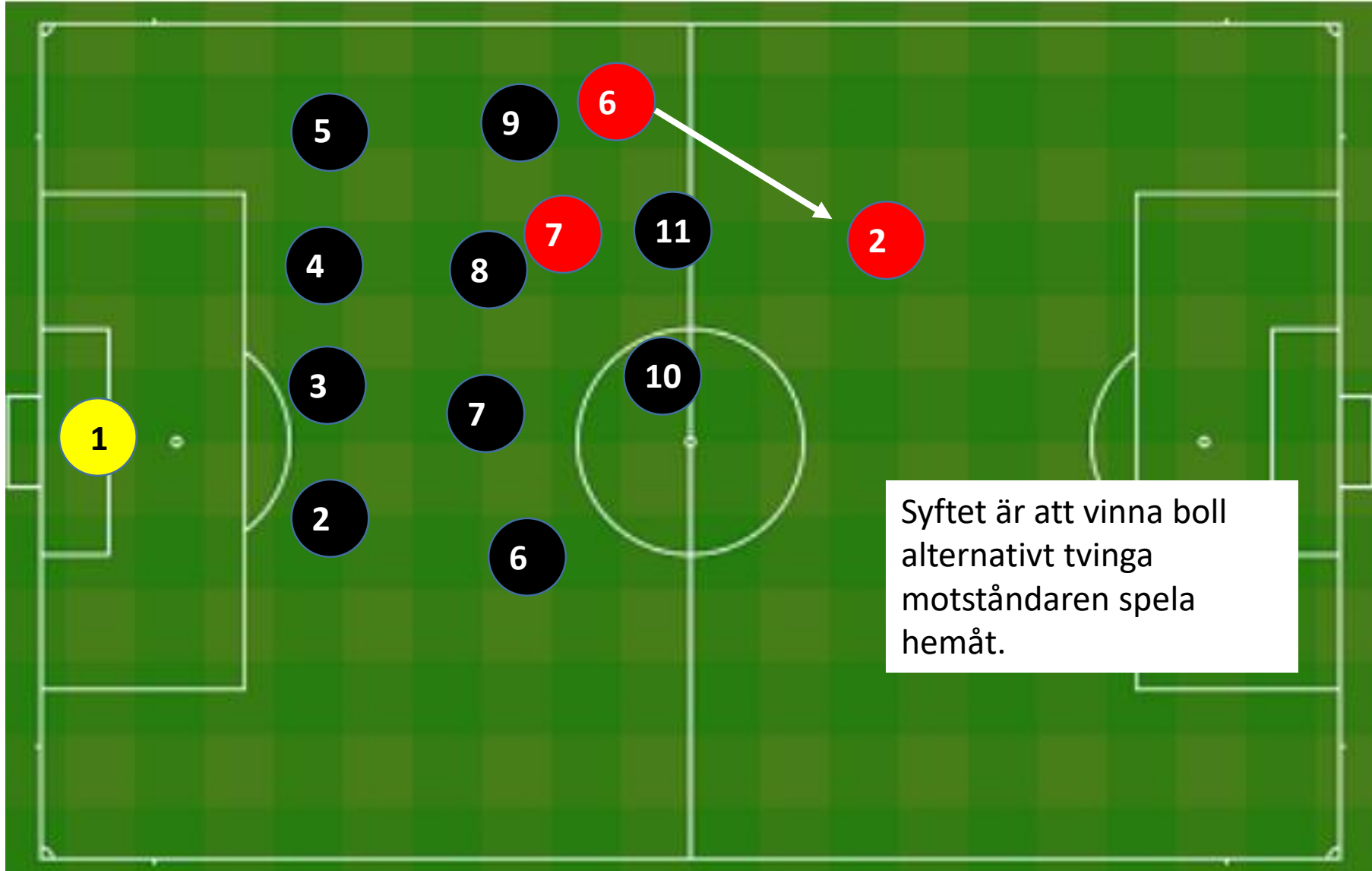
OBS! Om vi tappar pressen och motståndaren får kontroll på bollen backar hela laget hem till lågt försvarsspel.



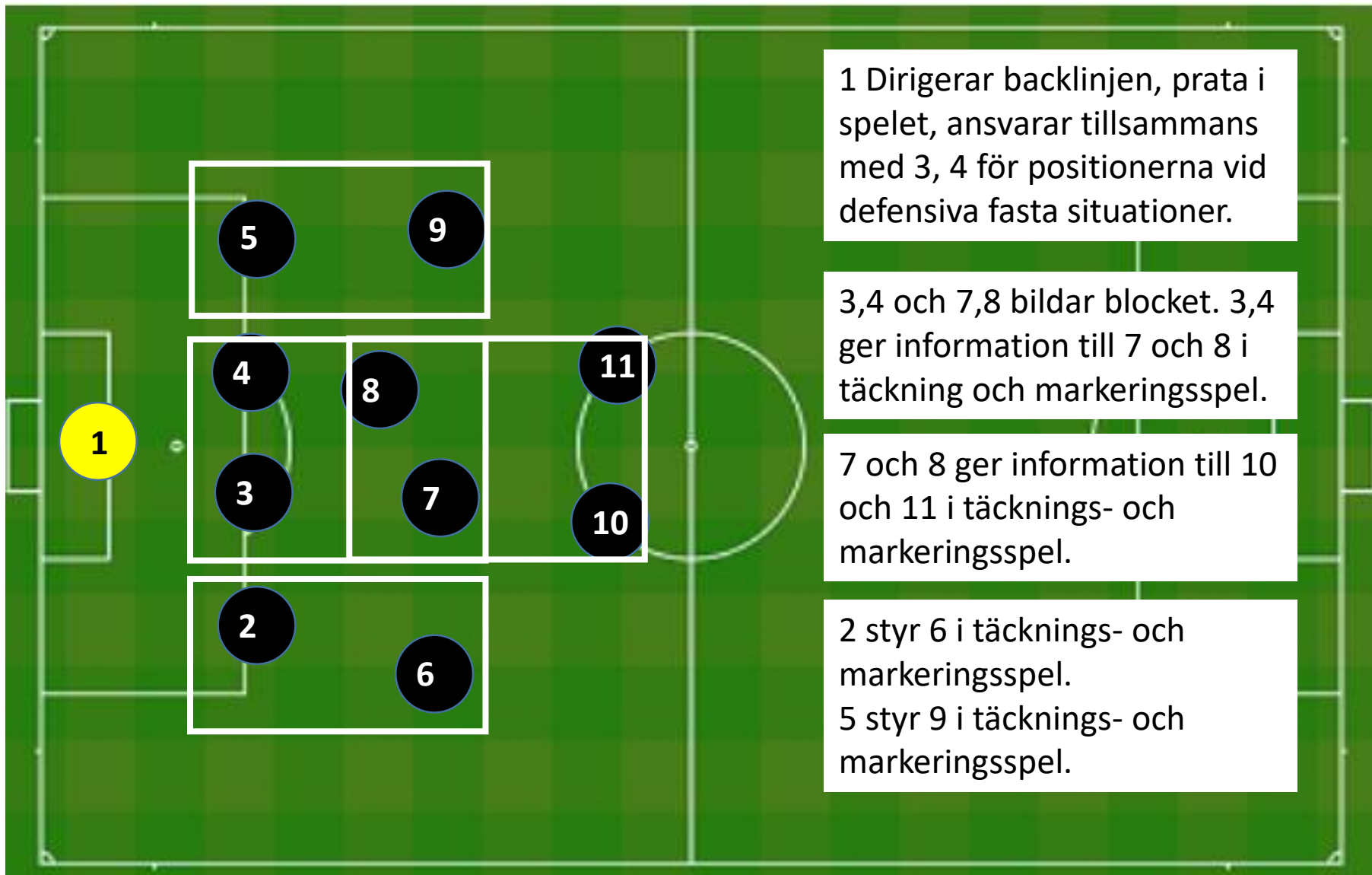
Motståndaren har bollkontroll



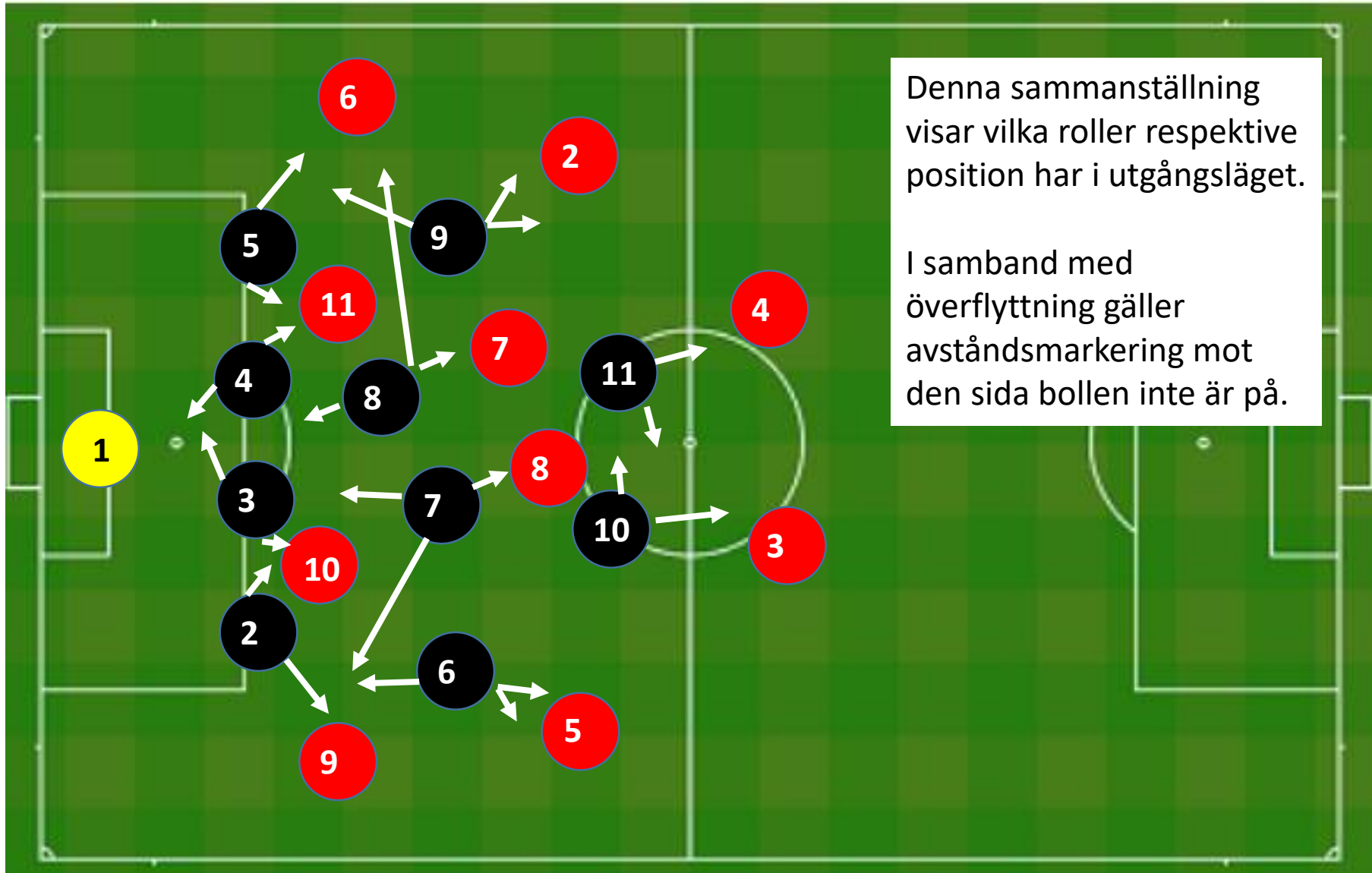
Motståndaren har bollkontroll



Positionsstyrning



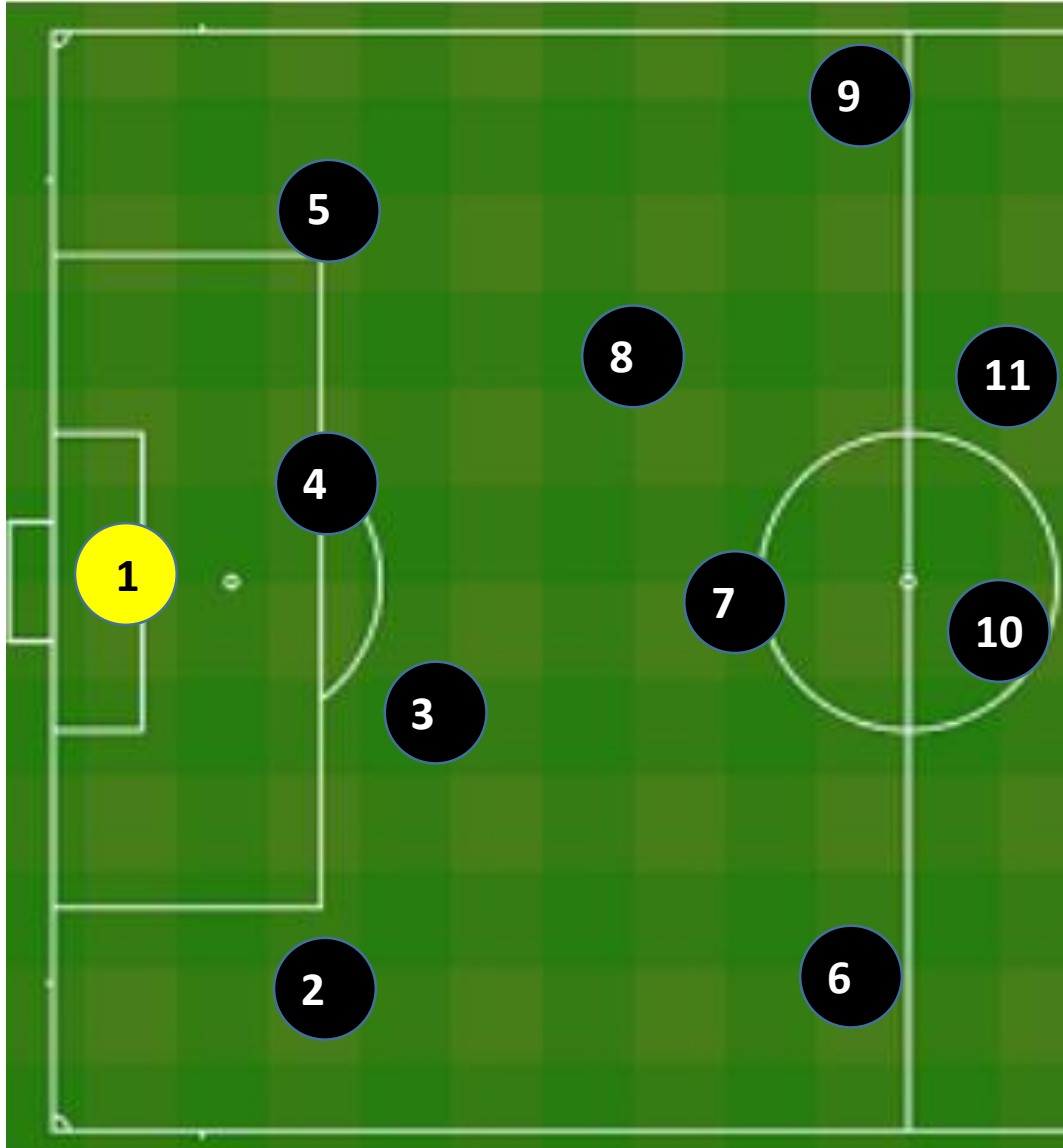
Roller vid press och täckning



Gemensamt ansvar defensivt:

- Närmaste spelare oavsett position, ska pressa/fördröja motståndarens anfallsspel när vi tappat boll
- Alla ska snabbt ställa om och placera sig på rätt sida om boll eller motståndare
- Vi uppfyller alltid grundförutsättningarna i vårt försvarsspel genom att dra ihop oss och flytta över mot bollsida
- Alla är försvarsspelare så fort vi tappat boll
- Prata i spelet är en förutsättning för bra försvarsspel
- Om vi anser oss trängda lägger/spelar vi bollen långt och jobbar för att vinna andra boll eller flytta fram positionerna
- Vi ska vara oerhört aggressiva

Offensiv organisation



Målvakt: Ska vara inställd på att starta anfall snabbt, i första hand via utkast på motsatt sida där anfallet avslutades.

2 och 5: Ansvarar för breddspelet tillsammans med 6 och 9. Ska snabbt göra sig spelbar på kanten i speluppbyggnaden. Skapa 2 mot 1 bl. a via överlappningar

3 och 4: Ska vara aktiva i speluppbyggnaden med bra passningsspel. Ska vara spelbar och ge understöd till bollhållande 7,8 och 2,5. Sträva efter uppspel via kanterna.

7 och 8: Deltar växelvis i anfallsspelet, en tar defensivt ansvar. Ska vara spelbar i understödsposition till lagdelen framför. Avslutsposition 4 utanför straffområdet.

6,9: Ska utmana ytterback, Breddansvar tillsammans med 2,5. Ansvar för avslutsposition i borte delen av straffområdet. Avslutsposition 3

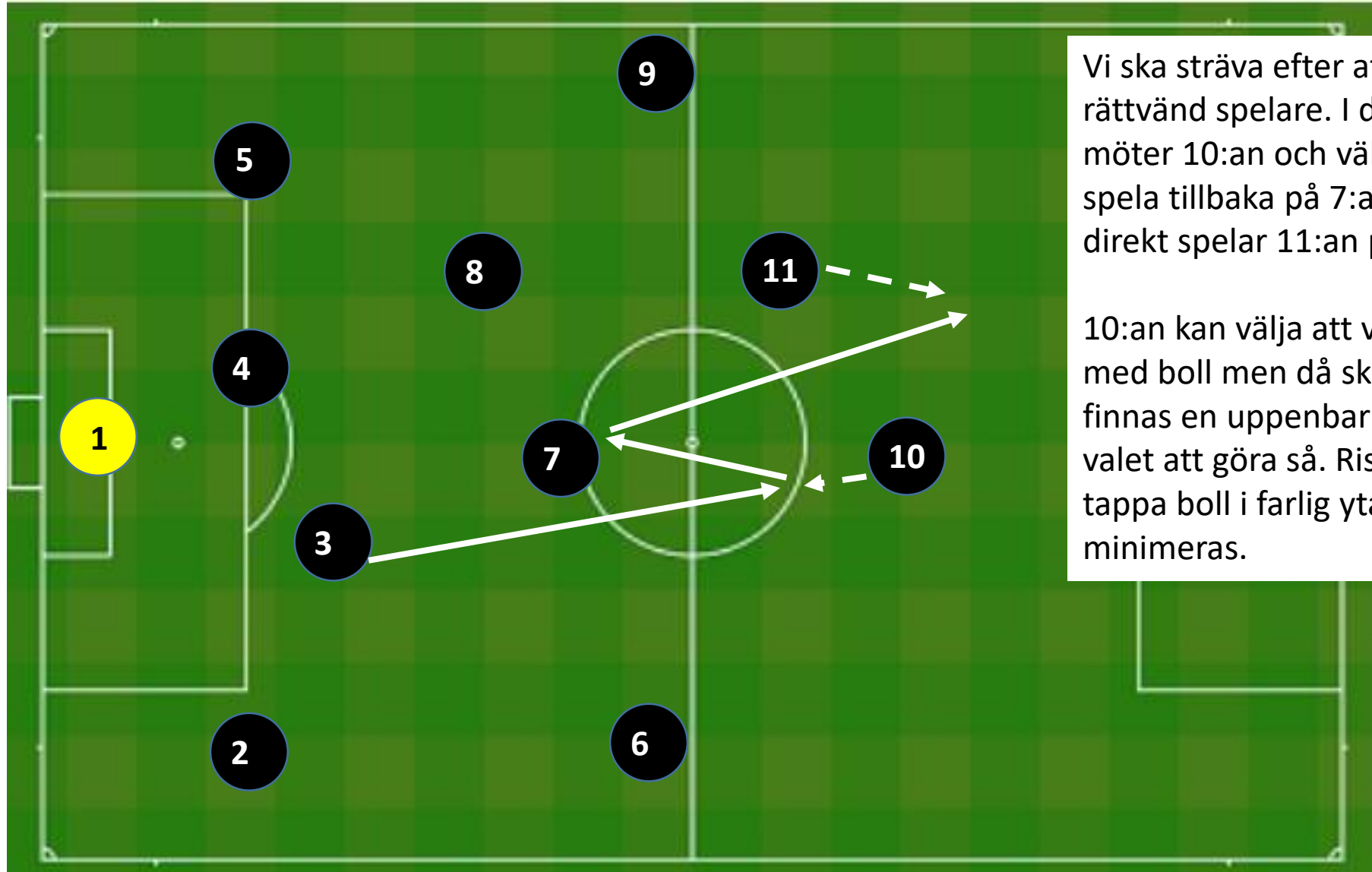
10,11: Ansvarar för att växelvis trycka tillbaka backlinjen för att skapa yta för den andre mellan backlinje och mittfält. Spelaren som trycker tillbaka försvaret ska vara beredd att gå på djupet. Ska vara spelbar för rättvända spelare i och kring straffområdet.

Avslutsposition första stolpen 1 och framför mål och straffpunkt 2.

Understöd till bollhållare



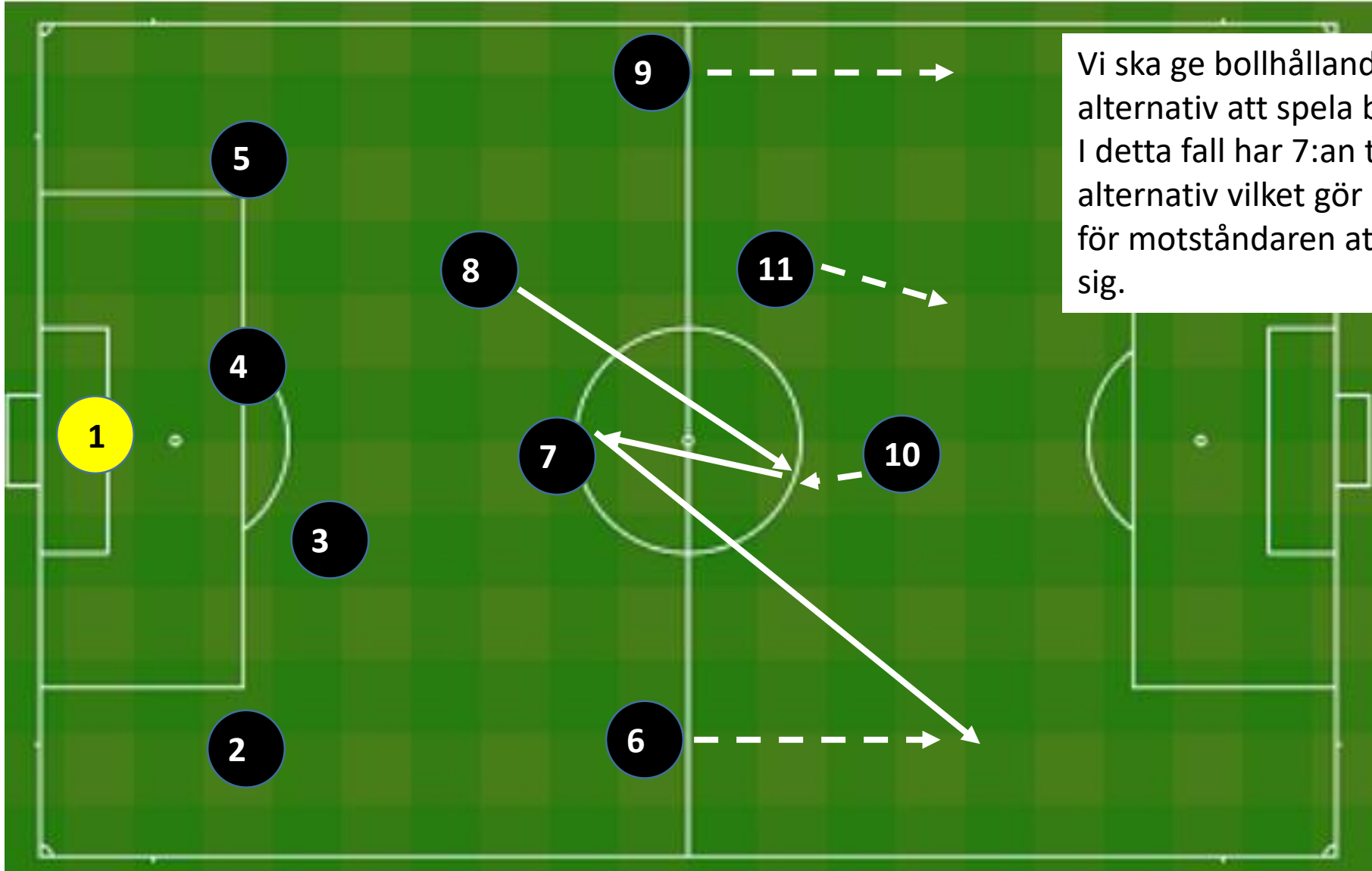
Uppspel rättvänd spelare



Vi ska sträva efter att spela på rättvänd spelare. I detta fall möter 10:an och väljer att spela tillbaka på 7:an som direkt spelar 11:an på djupet.

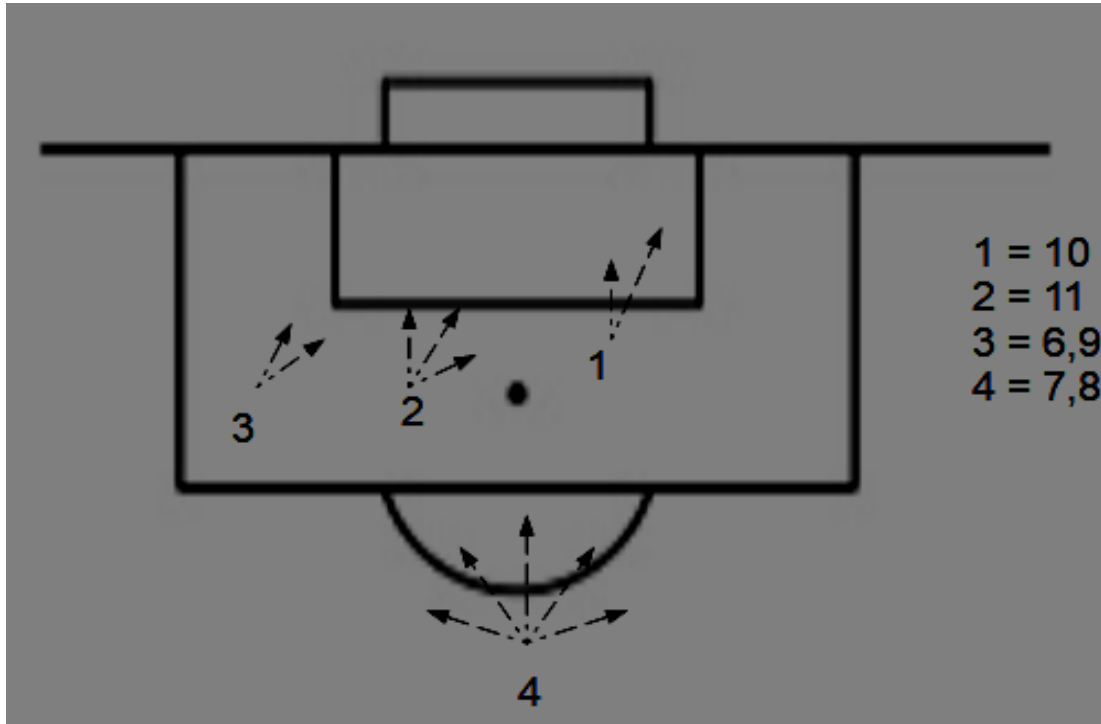
10:an kan välja att vända upp med boll men då ska det finnas en uppenbar vinst med valet att göra så. Risken att tappa boll i farlig yta ska minimeras.

Uppspel med flera alternativ



Vi ska ge bollhållande spelare alternativ att spela bollen på. I detta fall har 7:an tre alternativ vilket gör det svårt för motståndaren att försvara sig.

Avslutspositioner



Avslutspositioner främst i samband med inlägg. Hörnor och frisparkar hanteras separat framöver.

Tidiga inlägg, på marken, mellan backlinje och målvakt eller senare inlägg för nickavslut är de två alternativen som används om det finns spelare på plats eller på väg in med fart i straffområdet

Viktigt: Inom straffområdet söker vi avslut med breddsidor eller nick. Position 4 kan använda breddsida eller vrist beroende på läget.

Vem som tar position 1 och 2 kan variera beroende på var nr 10 och 11 befinner sig när situationen uppstår. Det viktiga är att någon av dem har respektive position. V-löpning som försvårar för motståndaren ska föregå avslutspositionen. Position 3 ska 6 eller 9 komma med fart in i men i första hand samla upp och avsluta på de inlägg som hamnar i den bortre ytan av straffområdet.

I position 4 ska 7 och 8 vara beredda på andraboll och gå på avslut. Här är det viktigt att inte tappa bollen och få en snabb omställning mot sig.

Gemensamt ansvar offensivt:

- Alla är anfallsspelare när vi har bollen
- Vi söker som första alternativ passningsalternativ framåt när vi erövrat bollen
- Kan vi inte spela framåt vid brytning ska bollen spelas i vinkel snett bakåt för att sedan spelas framåt.
- Har motståndaren organiserat sig ska anfallsspelet präglas av tålmod där passningsspelet skiftar mellan bredd, djupledsspel och att skapa numerära överlägen
- Vi har en vilja att vara rörligare än motståndaren
- Viktigt att vi blommar ut när vi har bollen med bra spelbredd och djup
- Vi arbetar med bra understöd i passningsvinklar till bollhållaren
- Vi har en hög motivation till att vara aggressiva i anfallszon
- Vi har fyra avslutspositioner inom motståndarens straffområde och vi ska sträva efter att alltid ha minst 3 spelare i dessa områden
- Vi ska alltid avsluta anfallen
- Det är oftast inte hårdheten i skottet som avgör om det blir mål eller inte, precision i avslutet är viktigast