

Månadens panare november 2007 - Gunnar Aus



Bild: Ulf Magnusson. *Enda chansen till en bild i skyfallet var att söka sig in under blomsterhandlarnas presenning på Kungstorget*

Gunnar har visioner

I ett grått novemberrusk träffar vi Gunnar Aus på klassiska Café du Nord över en ännu klassiskare köttbulle eller två. Gunnar, som är relativt ny i Pan, har tidiga barndomsminnen från centrala stan, efter att ha skolpendlat kollektivt redan i unga år. Ganska tidigt vaknade också Gunnars intresse för fotografi.

- Vi seglade mycket i min ungdom och vid något sådant tillfälle hade min kompis en kamera med i båten, en "riktig" kamera alltså. En sån ville jag också givetvis ha och så blev det att jag skaffade systemkamera och började fota dia.

Gunnar är vetgirig och verkar nyfiken. Vill verkligen lära sig det han sysslar med, så fotograferandet utvecklades raskt.

-Sen blev det familjebildning och den biten i livet, så då blev det givna motiv, säger Gunnar.

Direkt från dia, utan att passera mörkrummet, gick Gunnar in i den digitala världen.

- Ett utmärkt sätt att fotografera. Man inte bara skapar bilder utan det blir också att man lär sig så mycket. Om man vill uttrycka det tråkigt kan man säga att det finns en stor inlärningspotential i digital fotografi. Man kan hela tiden kolla vad man gör och utvecklas på platsen och i ögonblicket.

Att Gunnar är ornitologiskt intresserad vet väl de flesta, åtminstone alla som var med på Gunnars fantastiska visning i klubben härom året. Fantastiska fågelbilder med humor och spänning. Att Gunnar är road av att tävla framgår också av hans många placeringar i olika sammanhang. Senast med Månadens bild i Foto, första plats. En bild på en apmamma

med unge.

- Den bilden tog jag med till närvaron i Vårgårda på naturfotodagarna där och den vann faktiskt där också.

Gunnar tycker att vi i klubben ska tävla mer utanför FK Pan.

- Det är ju så himla lätt, särskilt i digitalsalonger. Bara att logga in och ladda upp bilder och se vad som händer.

Ett sådant äventyr, efter lite googlande efter "digitaltävling" resulterade i ett par knapptryckningar på webben och sen ett förstapris, en kikare för över sjutusen kronor.

- Bara så enkelt, säger Gunnar med eftertryck. Fler borde pröva.

Visionen om ett framtida Pan är konkret. Gunnar drömmer nämligen om klubben, alternativt SGF, som arrangör av ett återkommande evenemang, "Göteborgs Nationella Digitalsalong". Efter förebilden Malmö Internationella dito skulle man sätta Göteborg på kartan med ett sådant arrangemang. Alla sköter sin egen inlämning över nätet och sen ses man från hela landet någon gång i vårgrönskan för festival tillsammans.

- Men inte som i Malmö, i någon konferenssal eller så. Något fint ska det vara. En härlig lokal, som vi ju har många av i stan.

Vi pratar om Stora Teatern, tvärs över torget. Röd sammet, kristallkronor, stor filmduk och fantastiska bilder från hela landet.

Kanske verklighet en dag. Minns då att idén föddes på Köttbullekällaren i novemberregnet.

Text och bild: Ulf Magnusson



Bild: Gunnar Aus. *Ett grabbatag...*